



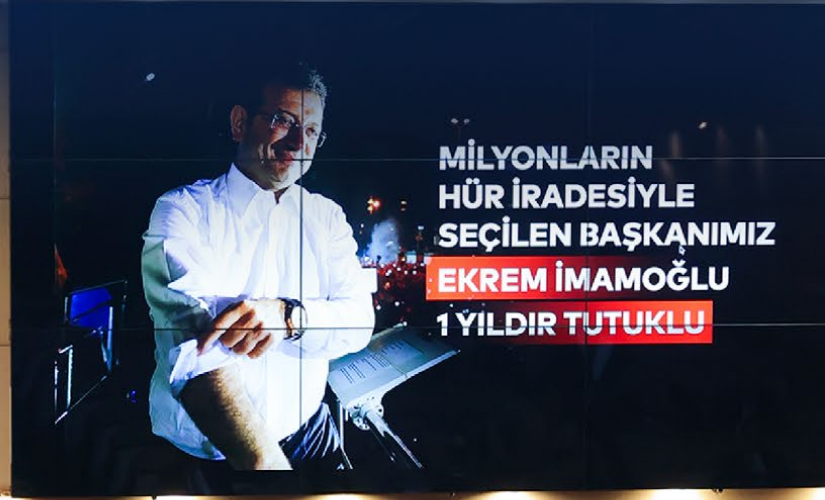
İstanbul bülteni

MAYIS 2026



İSTANBUL
BÜYÜKŞEHİR
BELEDİYESİ

Amut
BURADA



MİLYONLARIN
HÜR İRADESİYLE
SEÇİLEN BAŞKANIMIZ
EKREM İMAMOĞLU
1 YILDIR TUTUKLU



QR Kodu okutarak
dergiye ulaşabilirsiniz.





ŞİŞLİ KUŞTEPE SPOR TESİSİ VE ZEMİN ALTI OTO PARKI AÇILDI

HAYIRLI OLSUN

Kuştepe Mah. İnönü Cad. No: 4 ŞİŞLİ

**Umut
BURADA**



Değerli İstanbullular,

2019 yılından bugüne adil, yeşil ve yaratıcı İstanbul için çalışmaya, 16 milyon İstanbulluya eşit hizmet sunmaya devam ediyoruz. İstanbul için ortaya koyduğumuz tüm hizmetlerde, imza attığımız tüm yatırımlarda; bu kent için özveriyle çalışan mesai arkadaşlarımızın büyük emekleri var. Bu kente birlikte hizmet etmekten, 16 milyon için çalışmaktan onur ve gurur duyduğumuz çalışma arkadaşlarımızın ve tüm emekçilerin 1 Mayıs Emek ve Dayanışma Günü'nü kutlarız.

Mayıs ayı bizim için çok ayrı bir önem taşır. Çünkü, milletimizin yeniden doğuşunu, canlanışını başlatan; özgürlüğe ve bağımsızlığa uzanan büyük yolculuk, 19 Mayıs 1919'da başlamıştır. Çağdaş Türkiye Cumhuriyeti'nin kurucusu Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün Samsun'a ayak bastığı tarih; bir milletin kaderinin değiştiği gün olarak şanlı tarihimizin sayfalarında yerini almıştır. Başta Gazi Mustafa Kemal Atatürk olmak üzere bu zorlu ve onurlu mücadelenin kahramanlarını, aziz şehitlerimizi ve gazilerimizi minnetle anıyoruz. 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramımız kutlu olsun. Tüm hemşehrilerimizi, düzenleyeceğimiz etkinliklerimizde bayramımızı büyük bir coşkuyla kutlamaya davet ediyoruz.

Kıymetli Hemşehrilerimiz,

İstanbul Büyükşehir Belediyesi olarak tüm engelleme çabalarına rağmen İstanbul'a hizmetlerimizi aralıksız ve eksiksiz olarak sürdürmenin gururu içerisindeyiz. Bir yandan mevcut hizmetlerimizi geliştirerek sunmaya devam ederken, yeni yatırımlarla kentimizi güçlendirmekten de geri durmuyoruz. İçinde bulunduğumuz zorlu ekonomik koşullara rağmen Ekrem İmamoğlu liderliğinde kurulan sistem, hizmete ve üretmeye devam ediyor. Nisan ayı içerisinde gerçekleştirdiğimiz 2025 Yılı Faaliyet Raporu sunumuyla İstanbul'da hayata geçirdiğimiz tüm çalışmalara yönelik bilgileri kamuoyuyla şeffaf şekilde paylaştık. Bu sayıda, Faaliyet Raporu sunumuza dair verilere sizler de ulaşabileceksiniz.

2019 yılından bu yana metro inşaatında İstanbul'a tarihinin en üretken dönemini yaşıyoruz. Mahmutbey-Bahçeşehir-Esenyurt Metro Hattı'nı, 2019 yılında yüzde sıfır fiziki gerçekleşme ile devralmıştık. Bugün, projenin öncelikli 1. etabı olan 6,8 kilometrelik 'Mahmutbey-Kanuni Sultan Süleyman Hastanesi' hattında ilerleme oranımız yüzde 53'e ulaştı. 2027 yılı içerisinde bu kesimi hizmete açmayı hedefliyoruz.

İstanbul'u afetlere dayanıklı hale getirmek ve deprem riskine karşı hazırlamak için çalışmalarımızı titizlikle sürdürüyoruz. Olası bir afet durumunda ulaşım hatlarının açık ve işler durumda kalması hayati önem taşıyor. İstanbul Büyükşehir Belediyesi olarak bu bilinçle 'M1A Yenikapı-Atatürk Havalimanı Metro Hattı' üzerindeki viyadüklere deprem performansını artırmaya yönelik güçlendirme çalışmaları yürütüyoruz. Tamamen İBB öz kaynaklarıyla devam eden çalışmalarımızda yüzde 90 fiziki ilerleme seviyesine ulaştık.

İstanbul'un geleceği açısından bir diğer hayati konu da su kaynaklarımızın korunmasıdır. Kentimize içme ve kullanma suyu sağlayan havzalarımızda kaçak yapılaşma; İstanbul'da su arzının gelecekte de kesintisiz olarak devam etmesini tehdit ediyor. İstanbul'un suyunu korumak ve yönetmekle yükümlü İSKİ; su havzalarımızda kaçak yapılaşmaya karşı mücadele yürütüyor. Son 7 yılda Avrupa yakasında bin 5, Anadolu yakasında 616 ve Melen Havzası'nda 8 olmak üzere toplam bin 632 yapıyı kaldıran İSKİ; son olarak Arnavutköy ilçesinde 29 yapının kaldırılmasını sağlarken, kaldırılmayan 9 yapının da yıkımını gerçekleştirdi.

İstanbul'un muhafızları olarak bu muhteşem kentin suyunu, havasını, toprağını, yeşilini ve insanların yaşam kalitesini korumaya devam edeceğiz.

Saygılarımızla...

İstanbul Büyükşehir Belediyesi

**Umut
BURADA**





06



12



18



22

İÇİNDEKİLER

ÖZEL GÜN

06 23 NİSAN COŞKUSU

SPOR

12 TÜRKİYE İŞ BANKASI
21. İSTANBUL YARI MARATONU KOŞULDU

HİZMET

18 KENT LOKANTASI ÇEKMEKÖYDE...

26 İSTANBULLULAR, ROMANLAR GÜNÜ'NDE
KUŞTEPE'DE BİR ARAYA GELDİ
ŞİŞLİ'NİN KALBI KUŞTEPE'YE DEV YATIRIM

36 3 BİN 537 TORBA AYÇİÇEĞİ TOHUMU
TOPRAKLA BULUSUYOR
İSTANBUL ÇİFTÇİSİNE DESTEK

64 7 YILDA BİN 632 KAÇAK YAPI KALDIRILDI
İSKİ, TERKOS HAVZASI'NDAKİ
KAÇAK YAPILARA GEÇİT VERMİYOR

66 PEDALIN SESİ ŞEHRE YAYILDI

68 3,1 KİLOMETRELİK GÜZERGAH
ÖZ KAYNAKLARLA GÜÇLENDİRİLDİ

76 BAYRAĞIMIZI GÖNDERE TAŞIYACAK
SPORCULAR BURADA YETİŞECEK
GÜREŞE DEV YATIRIM

82 İETT FİLOSUNA
662 YENİ ARAÇ GELİYOR

88 İBB'DEN BARIŞ VE
KARDEŞLİK KÖPRÜSÜ

90 264 BİN ÜREME NOKTASI DİJİTAL TAKİBE
ALINDI SİVRİSİNEKLE MÜCADELEDE YAZ
DÖNEMİ HAZIRLIKLARI TAMAMLANDI

ÇEVRE

22 İSTANBUL 'LALE BAYRAMI' İLE
BAHARA MERHA DE



36



46

GÜNCEL

30 SARAÇHANE'DE MEHTER COŞKUSU

ULAŞIM

34 ŞEHRİN EN HIZLI VE EN KEYİFLİ ROTASI:
DENİZ TAKSİLER

KÜLTÜR SANAT

40 İBB GENÇLİK ORKESTRASI'NDAN
BÜYÜLEYİCİ İLK KONSER:
MÜZEDE SENFONİ

60 DİJİTAL BİR ZEN YOLCULUĞU:
İSTANBUL'UN KALBİNDE
'DÜŞLER ZAMANI' JAPONYA

84 GALERİ BEYLİKDÜZÜ, YOLU
TRABZON'DAN GEÇEN SANATÇILAR
SERGİSİ'NE EV SAHİPLİĞİ YAPTI

ULAŞIM

44 İLK ETAP 2027'DE HİZMETE GİRECEK
ESEN YURT METROSU'NDA
ÇALIŞMALAR KESİNTİSİZ SÜRÜYOR

KAPAK

46 '2025 YILI FAALİYET RAPORU'
İBB MECLİSİ'NDE KABUL EDİLDİ:
HİZMET VE YATIRIMLAR KESİNTİSİZ SÜRÜYOR

EDEBİYAT

70 MARTILARIN, DENİZLERİN VE
İNSANLARIN YAZARI:
SAİT FAİK ABASIYANIK

60



İBB BAŞKANLIĞI ADINA İMTİYAZ SAHİBİ
GENEL SEKRETER YARDIMCISI

OKTAY ÖZEL

YAYIN YÖNETMENİ

ÖZGÜR ALTUNCU

ozgur.altuncu@ibb.gov.tr

HABER EDITÖRLERİ

AYŞE GÜL YAĞIZ

ayse.yagiz@ibb.gov.tr

BURAK BİLGİLİ

burak.bilgili@bogaziciyonetim.istanbul

CAHİT YÜCE

cahit.yuce@ibb.gov.tr

ELA KARASU

ela.karasu@ibb.gov.tr

ELA SEZEN

ela.sezen@ibb.gov.tr

ERMAN ÇİMEN

erman.cimen@ibb.gov.tr

GÖKHAN ÇELİK

celik.gokhan@ibb.gov.tr

İLK NUR SARGUT DANACI

ilknur.sargut@ibb.gov.tr

KÜBRA DEMİR

demir.kubra@ibb.gov.tr

LEYLA KILIÇ

leyla.kilic@ibb.gov.tr

MELEK KARAKUŞ

melek.karakus@ibb.gov.tr

MELİS ÖNDEROĞLU

melis.onderoglu@ibb.gov.tr

ONUR MERİÇ

onur.meric@medya.istanbul

SÜMEYRA KIRCA ÖZDEMİR

sumeyra.kirca@ibb.gov.tr

ŞEVVAL YILMAZ KULA

sevval.kula@ibb.gov.tr

TAYFUN DERYAL

tayfun.deryal@ibb.gov.tr

ZEYNEP MAVNACIOĞLU

zeynep.mavnacioglu@ibb.gov.tr

FOTOĞRAF EDITÖRLERİ

CEM TÜRKEL

cem.turkel@ibb.gov.tr

KORAY ÇALIŞKAN

koray.caliskan@ibb.gov.tr

ONUR GÜNAL

onur.gunal@ibb.gov.tr

GÖRSEL YÖNETMEN

ORKUN BURAK ÇATALKAYA

orkun.catalkaya@ibb.gov.tr

İLETİŞİM VE KOORDİNASYON

NAZLI FEVKİYE GÜNGÖR

nazli.gungor@ibb.gov.tr

ÖZGE BİNGÖL GEÇİT

ozge.bingol@ibb.gov.tr

İLETİŞİM

+90 212 455 14 50

istanbulbulten@ibb.istanbul

İSTANBUL İHALE VE DUYURU BÜLTENİ

YEREL SÜRELİ BİR YAYINDIR.

23 Nisan Coşkusu

23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI'NIN 106. YILI, HER YIL OLDUĞU GİBİ BU YIL DA BÜYÜK BİR COŞKUYLA KUTLANDI. İSTANBUL'DAKİ KUTLAMALARIN İLK ADRESİ TAKSİM CUMHURİYET ANITI OLDU. ARDINDAN, KOLTUĞUNU 4. SINIF ÖĞRENCİSİNE DEVREDEN İBB BAŞKAN VEKİLİ NURİ ASLAN, AKŞAM DA HARBİYE'DEKİ KUTLAMALARA KATILDI.



İstanbul Büyükşehir Belediye (İBB) Başkan Vekili Nuri Aslan, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı dolayısıyla Beyoğlu Taksim'deki Cumhuriyet Anıtı'na çelenk bıraktı. Ardından, İBB Saraçhane Hizmet Binası'ndaki Başkanlık makamına geçen Aslan, burada bir grup çocuğu ağırladı. Sultangazi'deki Cumhuriyet İlkokulu öğrencisi 5 çocuk ile okul müdürü ve sınıf öğretmenini makam odasında kabul eden Aslan, koltuğu 4. sınıf öğrencilerinden Zeynep Mira Örs'e devretti.

Aslan'ın sözü bıraktığı Örs'ün ilk talimatı, "Çocukların güvenle koşabileceği alanlar istiyorum" oldu. Örs, "Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün biz çocuklara armağan ettiği bu eşsiz bayramda, dünyanın en güzel şehri İstanbul'un Belediye Başkanlığı koltuğunda oturuyor olmaktan büyük bir gurur ve mutluluk duyuyorum. Her çocuğun mutlu kartı olsun. Haftada bir gün bütün tiyatrolar, müzeler, eğlence merkezleri ve toplu taşımalar çocuklar için ücretsiz olsun. Bugünlük görevini bana devreden Sayın Başkanımıza da tüm çocuklar adına teşekkür ederim" diye konuştu.



ASLAN: TÜRKİYE'NİN GELECEĞİ ÇOK AYDINLIK

Nuri Aslan da, "Biz de teşekkür ederiz. Koltuğa da çok yakıştınız. Ne kadar akıcı ve konuya hâkim bir konuşma yaptınız! İşte bu yüzden cumhuriyetimiz güvende, bu yüzden Türkiye'nin geleceği çok aydınlık. Senin gibi pırıl pırıl çocuklar olduğu sürece bu ülkenin sırtı yere gelmez. İstanbul'da, Ekrem İmamoğlu'nun talimatı ve Büyükşehir Belediye Meclisi'nin onayıyla hayata geçirilen uygulama sayesinde; 0-4 yaş arası çocuğu olan tüm annelerimiz, ulaşım araçlarımız ve metrolarımıza ücretsiz biniyorlar."

"EN BÜYÜK HAZİNEMİZ SİZLERİNİZ"

"Bu akşam Harbiye Cemil Topuzlu Açık Hava Tiyatrosu'nda, tüm çocukların katılabileceği bir etkinlik programımız ve konserimiz var. Çocuk ve Gençlik korolarımız sahne alacak. Biz, her zaman sanattan yanayız. En büyük hazinemiz sizlersiniz; bu yüzden sizlere destek olmaya çalışıyoruz. Çocuklar okusun diye burslar veriyoruz, özellikle kız çocuklarımızın eğitimi için İBB olarak seferber oluyoruz. Bu ülkenin en önemli geleceği ve en kıymetli hazinesi sizlersiniz. Sizler, cumhuriyetin bekçilerisiniz. Cumhuriyete, Atatürk ilke ve inkılaplarına her zaman sahip çıkacağız."



İBB BAŞKAN VEKİLİ NURİ ASLAN





ÇOCUKLAR VE OKUL YÖNETİMİNDEN GELEN HEYETLE HATIRA FOTOĞRAFI ÇEKTİREN ASLAN, MİSAFİRLERİNİ TEK TEK YOLCU EDEREK HEDİYELERİNİ TAKDİM ETTİ.

HARBİYE'DE, 23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI COŞKUSU

İBB Başkan Vekili Nuri Aslan, akşam saatlerinde ise 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı dolayısıyla Harbiye Cemil Topuzlu Açıkhava Tiyatrosu'nda yapılan 'Uluslararası Çocuk Festivali'ne katıldı. Açılış töreninde konuşan Aslan, "Ulu Önderimiz Gazi Mustafa Kemal Atatürk, bundan tam 106 yıl önce bugün, henüz kurtuluş mücadelemiz sürerken milletimizin egemenliğini ilan etti. Milletimizin meclisini, hakimiyetini, iradesini tesis etti. Ve geleceğimizin çocuklarımız olduğunu bilerek, cumhuriyetimizi hep geleceğe taşıyalım ve koruyalım diye, bugünü çocuklarımıza armağan etti. Bugün, bu bilinçle buradayız. Cumhuriyetimize sahip çıkıyoruz. Milletimizin egemenliğine sahip çıkıyoruz. Çocuklarımızın geleceğine sahip çıkıyoruz. 'Benim en güzel projem çocuklarımızdır' diyen Ekrem Başkanımıza sahip çıkıyoruz" dedi.



"EKREM AMCANIZI DA EN İYİ SİZ TANIYORSUNUZ"

"Bu güzel etkinliği de Ekrem Başkanımızla birlikte düzenledik. Çünkü, o nerede olursa olsun, çocukların başkanı, çocukların Ekrem amcası olmaya devam ediyor. Çünkü, onu hiçbir güç, çok sevdiği çocuklarından ayıramaz. Çocuklarımız kimin onları sevdiğini bilir. Çocuklarımız, kimin onlar için çalıştığını bilir. Ekrem amcanızı da en iyi siz tanıyorsunuz. Gittiğiniz ve şefkatle sarıldığınız Yuvamız İstanbul Çocuk Etkinlik Merkezlerinden, Kısa Mola Merkezlerinden, bir gün bile aksatılmadan evlerinize ulaştırdığımız Halk Sütlerden, beslenme desteklerimizden, eğitim desteklerimizden, atölyelerimizden, çocuk parklarımızdan biliyorsunuz. İstanbul'u, çocukların şehri yapmasından biliyorsunuz. Ben biliyorum çocuklar, kimse size zorla bir şey yaptıramaz. Siz, ancak sevdiğinizde sarılır, sevdiğinizde konuşursunuz."



"EKREM AMCANIZ DA SİZİ ÇOK SEVİYOR VE EN ÇOK DA SİZLERİ ÖZLÜYOR"

"Bugün sizler, 'Her şey çok güzel olacak' diyorsanız, ben size inanıyorum! Ekrem Başkanımız size inanıyor! Ben de bugün sizlere Ekrem amcanızın selamlarını ve sevgilerini getirdim. Ekrem amcanız da sizi çok seviyor ve en çok da sizleri özleyiyor. Sevgili çocuklar; sesiniz büyüyecek, çoğalacak, dalga dalga yayılacak. Ve bir gün, ülkemizde hiçbir çocuğun haksızlığı, hukuksuzluğu, adaletsizliği tanımadığı günleri kuracağız. Ekrem Başkanımız, çocuklarımızın geleceğini korumak için en kısa sürede özgürlüğüne kavuşacak. Umudu birlikte büyüteceğiz, adaleti birlikte tesis edeceğiz. Yarınımızla. Bugünümüzle. Hep birlikte. Adaletle. Vicdanla. Cesaretle. Her birinizin neşesi, gözlerinizdeki parlantı bize umut veriyor. Neşenizi, umudunuzu hiç kaybetmeyin. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramımız kutlu olsun! Cumhuriyet ilelebet yaşasın!"

Konuşmaların ardından 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı kutlaması; İBB İstanbul Gençlik Halk Dansları Topluluğu'nun gösterisi, İBB İstanbul Çocuk Korusu şarkıları, illüzyon gösterisi, Kral Şakir&Fil Necati gösterisi ve Ece Mumay konseriyle devam etti.





İBB VE İSTANBUL BAROSU'NDAN ÇOCUK HAKLARI İÇİN İŞ BİRLİĞİ

İBB ve İstanbul Barosu, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nda, 'Erken Çocukluk Döneminde Çocuk Hakları Projesi' protokolüne imza attı. 127 merkezde, 10 bine yakın çocuğa hakları; uzman avukatlar tarafından oyunlarla anlatılacak olan projenin açılışında konuşan İBB Başkan Vekili Nuri Aslan, "Çocuklarımıza daha bu yaşta kendi haklarını öğreteceğiz; güvenli ortamın ne demek olduğunu anlatacağız. Onları korumak adına çok daha güçlü bir 'proaktif kalkan' oluşturacağız" dedi. İstanbul Barosu Başkanı Prof. Dr. İbrahim Kaboğlu da, "Bu iş birliğiyle, İstanbul Büyükşehir Belediyesinin kreşlerinde ve anaokullarında okuyan çocuklarda çocuk hakları bilincini yaratmayı ve hak temelinde eğitime katkıda bulunmayı amaçlıyoruz" ifadelerini kullandı.

EĞİTİMLER, OYUN VE HİKAYEYLE ANLATILACAK

Eğitimler, özellikle 4-5 yaş grubundaki çocuklara yönelik olarak oyun temelli ve hikayeleştirilmiş bir içerikle sunulacak. Programda; hikayelerle, çocuklara ihtiyaç ve hak kavramı anlatılacak. Çocukların kendi haklarıyla bağ kurmaları sağlanacak. Hakların kimler tarafından korunabileceği birlikte keşfedilecek. Bedensel söz hakkı gibi önemli konular, çocuk şarkılarıyla pekiştirilecek. Bu yöntem sayesinde çocukların bilişsel ve duygusal gelişimlerine uygun, somut ve anlaşılır bir öğrenme süreci hedefleniyor.

ÇOCUKLARIN ÜSTÜN YARARI ESAS ALINIYOR

Proje kapsamında, eğitimler yüz yüze gerçekleştirilecek. Her oturum 30-40 dakika sürecek. Eğitimler, çocuk hakları alanında uzman ve eğitici eğitimi almış avukatlar tarafından verilecek. Toplamda 127 merkezde uygulanacak program ile 10 bine yakın çocuğa ulaşılması hedefleniyor. Hazırlanan eğitim modülleri; çocukların üstün yararını gözeten, güvenli ve yapılandırılmış bir yaklaşımla tasarlandı. Proje, erken yaşta hak bilinci kazandırarak çocukların kendilerini ifade edebilen, haklarını bilen ve koruyabilen bireyler olarak yetişmesine katkı sunmayı amaçlıyor.



TÜRKİYE İŞ BANKASI 21. İSTANBUL YARI MARATONU KOŞULDU

İBB HİMAYESİNDE, İBB GENÇLİK VE SPOR HİZMETLERİ DAİRESİ BAŞKANLIĞI VE İBB SPOR İSTANBUL AŞ TARAFINDAN DÜZENLENEN 'TÜRKİYE İŞ BANKASI 21. İSTANBUL YARI MARATONU' KOŞULDU. TARİHİ YARIMADA'DA DÜZENLENEN YARI MARATONDA, 21K VE 10K KATEGORİLERİNDE YAKLAŞIK 15 BİN KİŞİ START ALDI. MARATONDA, GEÇEN YILA GÖRE YÜZDE 14'LÜK ARTIŞLA KATILIM REKORU KIRILDI.



İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB) Gençlik ve Spor Hizmetleri Dairesi Başkanlığı ile İBB İştiraki Spor İstanbul AŞ'nin düzenlediği 'Türkiye İş Bankası 21. İstanbul Yarı Maratonu', bu yıl 19 Nisan Pazar günü koşuldu. Maratonun startını İBB Genel Sekreteri Prof. Dr. Volkan Demir, İBB Genel Sekreter Yardımcısı Zeynep Neyza Akçabay, İBB Gençlik ve Spor Dairesi Başkanı Dr. Barış Yıldız, İYA Genel Müdürü Doç. Dr. Oğuzhan Bahadır, İBB Spor İstanbul AŞ Genel Müdürü Prof. Dr. Bilge Donuk, Türkiye Atletizm Federasyonu Başkanı Dr. Ahmet Karadağ, Türkiye İş Bankası Genel Müdür Yardımcısı Sezgin Lüle, TMOK Genel Sekreteri Neşe Gündoğan ve İBB Gençlik ve Spor Komisyonu Başkanı Can Çobanoğlu birlikte verdi.

Dünya Atletizm Birliğinin (World Athletics) kriterlerine göre dünyanın 10, Avrupa'nın 3 'Gold Label' sahibi yarı maratonu arasında yer alan Türkiye İş Bankası 21. İstanbul Yarı Maratonu'nda; 4'ü tempocu, toplam 54 elit atlet koştu. Yenikapı'da başlayıp, yine Yenikapı'da son bulan 21 kilometre yarışında; erkeklerde 1:00:01 ile geçen yılın da şampiyonu olan Kenyalı Alex Nzioka Matata, kadınlarda ise 1:06:50 ile kariyer derecesini tutturarak Kenyalı Purity Kajuju Gitonga ipi göğüsledi.

Yarı maratonun dikkatleri çeken olayı ise erkekler yarışında yaşandı. Parkura erkek atletlerin tempocusu olarak çıkmasına rağmen yarışı tamamlamaya karar veren ve son şampiyon Alex Nzioka Matata'nın ikiz kardeşi olan Charles Mbatha Matata, yarışı 58 salise farkla ikinci sırada tamamladı ve Matata Kardeşler ipi neredeyse aynı anda göğüsledi.

Yarışın üçüncüsü ise 1:00:12 ile kariyer derecesini koşan Türk atlet Ali Kaya oldu. 2016'da İstanbul Yarı Maratonu şampiyonluğu yaşayan Kaya, bu başarısından on yıl sonra yeniden kürsüye çıkmayı başardı. Kadınlarda da 2026 yılının en iyi beşinci yarı maraton derecesini geçen ay Paris'te koşan Etiyopyalı Ftaw Zeray, Gitonga'nın yedi saniye arkasında 1:06:57 ile ikinci oldu. Kürsüye çıkan son isim ise Güney Afrikalı atlet Glenrose Xaba oldu. Xaba, yarışı 1:07:03 ile tamamladı ve kariyer derecesini geliştirdi.





KATILIMCI SAYISINDA TÜRKİYE REKORU KIRILDI

2021'de Kenyalı Ruth Chepngetich'in 1:04:02 ile koşarak kadınlarda dönemin dünya rekoruna da ev sahipliği yapan İstanbul Yarı Maratonu, bu yıl da 'En Hızlı Yarı, En Hızlı Sen' sloganıyla koşuldu. Bu yıl 21K'da 5 bin 834, 10K'da 8 bin 927 olmak üzere toplamda 14 bin 761 kişiyle koşulan Türkiye İş Bankası 21. İstanbul Yarı Maratonu, 2025 yılına göre yüzde 14'lük artış kaydetti ve bir kez daha Türkiye'deki yarı maraton yarışlarındaki katılım rekorunu kırdı.

Yenikapı Etkinlik Alanı'nda sabahın erken saatlerinden itibaren bir festival havasında geçen günde, yarışlar saat 08.00'de 10K kategorisiyle başladı. İddialı elit atlet listesi sebebiyle merakla beklenen 21K yarışı ise saat 09.15'te başladı.



TÜRKİYE YARI MARATON ŞAMPİYONLARI BELLİ OLDU

Aynı zamanda Türkiye Yarı Maraton Şampiyonası olarak kabul edilen ve bu açıdan yerli atletler için ayrı bir anlam taşıyan Türkiye İş Bankası 21. İstanbul Yarı Maratonu'nda ulusal şampiyonlar da belli oldu. 5'i kadın 20 yerli elit atletin mücadelesinde kazananlar; erkeklerde 1:00:12 ile Ali Kaya, kadınlarda ise 1:11:27'lik derecesi ile Nursena Çeto oldu.

On yıl önce İstanbul Yarı Maratonu'nu kazanan ve orada koştuğu 1:00:16 bugüne dek kariyer derecesi olan Kaya, bu yıl hem en iyi derecesini 4 saniye geliştirdi hem de Türkiye şampiyonu oldu. Kadınlar şampiyonu Çeto da yükselen formunu sürdürdü ve Türkiye şampiyonluğuna kariyerinin en hızlı derecesiyle ulaştı.

Erkeklerde Kaya'yı 1:02:21 ile Ramazan Baştuğ ve 1:02:52 ile Ömer Amaçtan takip etti. Kadınlarda ise kürsünün diğer isimleri 1:13:49 ile ikinci olan Pınar Demir ve 1:16:37 ile üçüncü olan Yayla Kılıç Gönen oldu.

Yerli tasnifinde, Türkiye İş Bankası tarafından verilen para ödülleri kürsüye çıkan isimlerden birinciler 50'er, ikinciler 40'er, üçüncüler de 35'er bin TL'nin sahibi oldu.

10K'DA ŞAMPİYONLAR 'DEMİR' VE 'BREVETTI'

Türkiye İş Bankası 21. İstanbul Yarı Maratonu'nda, erkekler 10K'da 30:55'lik derecesiyle Ali Demir, kadınlarda ise 37:54'lük derecesiyle Fransız Aurelie Brevetti birinci oldu. Erkekler 10K yarışını 31:09 ile koşan Ömer Faruk Uğurlu ikinci, 31:58'lik derecesiyle Ayetullah Baz üçüncü tamamladı. Kadınlarda ise ikinci sırayı 38:10 ile Melisa Tasa, üçüncü sırayı 38:13 ile Derya Köse aldı.

10K kategorisinde kürsüye çıkan kadın sporculara ödül ve madalyalarını İBB Spor İstanbul AŞ Genel Müdürü Prof. Dr. Bilge Donuk, erkek sporculara ise ödül ve madalyalarını İBB Spor İstanbul AŞ Genel Müdür Yardımcısı Neslihan Uçar Çadırıcı verdi.





KENT LOKANTASI ÇEKMEKÖYDE...

İBB, 20'NCİ KENT LOKANTASINI ÇEKMEKÖY'DE AÇTI. AÇILIŞTA KONUŞAN İBB BAŞKAN VEKİLİ NURİ ASLAN, "EKONOMİK KRİZİN CANIMIZI YAKTIĞI BİR DÖNEMDE DIŞARIDA OTURMAK, BİR ŞEYLER YİYİP İÇMEK ARTIK AİLELERİMİZ İÇİN, BÜYÜKLERİMİZ İÇİN BİR LÜKS HALİNE GELDİ. İŞTE BU YÜZDEN KENT LOKANTALARIMIZ HERKES İÇİN ÖNEMLİ BİR İHTİYACI KARŞILIYOR" DEDİ.

İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB), 20'nci Kent Lokantasını Çekmeköy'de hizmete açtı. İBB Başkan Vekili Nuri Aslan'ın açılışını yaptığı törene; İBB Genel Sekreteri Prof. Dr. Volkan Demir, Çekmeköy Belediye Başkanı Orhan Çerkez, Ataşehir Belediye Başkanı Onursal Adıgüzel, Sancaktepe Belediye Başkanı Alper Yeğin, meclis üyeleri, mahalle muhtarları ve çok sayıda vatandaş katıldı. Kent Lokantasının ilk ziyaretçileri, üniversite öğrencileri ve çevre sakinleri oldu. İBB Başkan Vekili Nuri Aslan ve Çekmeköy Belediye Başkanı Orhan Çerkez; Mercimek Çorbası, Su Böreği, Avcı Güveç ve yoğurttan oluşan 4 çeşit menüü elleriyle öğrenci ve vatandaşlara servis etti.



"AÇILIŞINI YAPTIĞIMIZ KENT LOKANTAMIZ, HALKÇI PROJELERİMİZDEN BİRİDİR"

Öğle yemeğinin ardından sırasıyla Orhan Çerkez ve Nuri Aslan birer konuşma yaptı. Konuşmasına İBB Başkanı Ekrem İmamoğlu'nun selamlarını ileterek başlayan Aslan, "Bugün, buraya kalbimizin bir yanı sevinçle, bir yanı buruk geldik. 18 arkadaşımız dün tahliye oldu. Umudumuz diri. Diğer arkadaşlarımızı da alacağımız günleri bekliyoruz. Ekrem Başkanımız da mahkeme salonlarında sadece kendisini değil, milletin iradesini ve hakkını savunmaya devam ediyor. Peki, nedir milletin hakkını savunmak? Her çocuğun, bu ülkede eşit fırsatlarla büyümesini sağlamaktır. Bir annenin, 'Evladımın beslenme çantasını yarın nasıl dolduracağım?' diye kaygılanmamasıdır. Gençlerin, özgürce hayal kurabilmesidir. Bir babanın çocuğunu güvenle parkta oynatabilmesidir. Emeklimizin pazara gittiğinde boynunun bükülmemesidir. Öğrencinin, işçinin, dar gelirlinin sağlıklı ve uygun fiyatlı yemeğe onuruyla ulaşabilmesidir" ifadelerini kullandı.

Aslan, konuşmasına şöyle devam etti: "Cumhuriyet halklıktır. Bugün, açılışını yapacağımız Kent Lokantamız, İstanbul'umuzun dört bir yanına yayılmış halkçı projelerimizden biridir. Bu işin mimarı da her zaman milletimizi düşünen, çocuklarımızdan büyüklerimize her zaman halkın hakkı için çalışan Ekrem Başkanımızdır. İstanbul'umuz, bir yandan dünya şehirleri ile yarışırken; bir yandan da yoksulluğun ve yokuğun en derinden yaşandığı şehirlerden bir tanesi ne yazık ki. Bir yanda ülkemizin zenginliğini üretiyoruz, diğer yanda ise hemşehrilerimiz bir öğüne muhtaç yaşıyor. Bu, bizim kabul edeceğimiz bir şey değil. Buna göz yummak bize yakışmaz."



İBB BAŞKAN VEKİLİ NURİ ASLAN



ÇEKMEKÖY BELEDİYE BAŞKANI ORHAN ÇERKEZ

"KENT LOKANTALARIMIZ HERKES İÇİN ÖNEMLİ BİR İHTİYACI KARŞILIYOR"

"Bizim anlayışımız, herkesin insan onuruna yaraşır bir hayat yaşamasıdır. Ekrem Başkanımız da yaptığı her işte, her zaman insan haysiyetini düşündü, ona göre hareket etti. Ekonomik krizin canımızı yaktığı bir dönemde, dışarıda oturmak, bir şeyler yiyip içmek artık ailelerimiz için, büyüklerimiz için bir lüks haline geldi. İşte bu yüzden Kent Lokantalarımız herkes için önemli bir ihtiyacı karşılıyor."



"KENT LOKANTASINDA 4 ÇEŞİT YEMEK KREDİ KARTIYLA 100 TL, İSTANBULKART İLE 90 TL ÜCRETLE, GÜNLÜK YAKLAŞIK 800 İLA BİN HEMŞEHİRİMİZE SUNACAĞIZ. AYRICA, PROJEMİZİN EN GURUR VERİCİ YANLARINDAN BİRİ DE MUTFAĞIMIZDAKİ KADIN GÜCÜDÜR. VİZYONUMUZ GEREĞİ, KENT LOKANTALARIMIZDA KADIN İSTİHDAMINA ÖNCELİK VERİYORUZ; KADINLARIN EMERĞİYLE BU SOFRALARI KURUYORUZ. TÜM KENT LOKANTALARIMIZDA, KADIN ÇALIŞANLARIMIZ HİZMET VERİYOR. KENT LOKANTALARIMIZA GELEN ÖĞRENCİLERİMİZİN, KİT KANAAT GEÇİNER VATANDAŞLARIMIZIN, EMELİ MAŞIYLA YAŞAMAYA ÇALIŞAN BÜYÜKLERİMİZİN HAYIR DUSININI ALIYORUZ. BU DUALAR, BİZE ÖMRÜMÜZ BOYUNCA YETER. EKREM BAŞKANIMIZIN VİZYONU İLE ARA VERMEDEN, HIZ KESMEDEN ÇALIŞMAYA, ÜRETMEYE DEVAM EDİYORUZ. ÇEKMEKÖY KENT LOKANTASI, HEMŞEHİRİLERİMİZE HAYIRLI OLSUN. HEP BİRLİKTE İSTANBUL'U DAHA GÜZEL GÜNLERE TAŞIYACAĞIZ."



ÇERKEZ: BELEDİYESİNE YALNIZCA YOL YAPMAK DEĞİLDİR

Açılışta konuşan Çekmeköy Belediye Başkanı Orhan Çerkez de sosyal belediyecilik örneklerinden birini daha ilçeye kazandırdığı için Ekrem İmamoğlu'na teşekkür ederek, "Belediyecilik yalnızca yol yapmak, yeşil alan düzenlemek değildir. İnsanların da hayatlarına dokunmaktır. İşte yapmış olduğumuz bu Kent Lokantası açılışı, tam da vatandaşlara dokunduğumuz bir örnektir" şeklinde konuştu.

Açılış töreninin ardından Nuri Aslan ve beraberindeki heyet, Turgut Özal Caddesi'nde esnaf ziyareti yaparak işlerinde kolaylıklar diledi, ayaküstü vatandaşların sorunlarını dinledi.



KENT LOKANTASI



İSTANBUL 'LALE BAYRAMI' İLE

BAHARA Merhaba DEDİ

İSTANBUL'UN SİMGESİ LALELER, BU YIL DA ŞEHRE RENK VE NEŞE GETİRDİ.
GELENEKSELLEŞEN LALE BAYRAMI, 11-12 NİSAN TARİHLERİNDE İSTANBULLULARA
UNUTULMAZ BİR BAHAR ŞÖLENİ SUNDU.

Yazı: Zeynep Mavnacıoğlu Fotoğraf: İBB Park ve Bahçeler Dairesi Başkanlığı



İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB), kentin tarihi dokusunu bu bahar da milyonlarca lale ile donattı. Emirgan Korusu'ndan Gülhane'ye, Göztepe 60. Yıl Parkı'ndan Hıdiv Korusu'na kadar dört ana merkez, toplam 3 milyon 580 bin lalenin eşsiz renklerine ev sahipliği yaptı. Nisan ayının gelmesiyle birlikte açan çiçekler, İstanbullular için tam bir görsel şölene dönüştü.

HER YAŞTAN İSTANBULLUDAN YOĞUN İLGI

İBB Park Bahçe ve Yeşil Alanlar Dairesi Başkanlığı ile İBB Kültür Sanat ve Sosyal İşler Dairesi Başkanlığı'nın iş birliğiyle düzenlenen 'Lale Bayramı etkinlikleri, 11-12 Nisan'da gerçekleşti. Etkinlikler, her yaştan ziyaretçiden yoğun ilgi gördü. İki gün süren kutlamalarda Emirgan, Göztepe ve Gülhane; bando gösterilerinden akrobasi şovlarına, jonglör performanslarından sihirbazlık gösterilerine kadar pek çok renkli aktiviteye sahne oldu. İBB Oda Müziği Topluluğu'nun dinletisi de bahar neşesini artırdı.







İSTANBULLULAR, ROMANLAR GÜNÜ'NDE KUŞTEPE'DE BİR ARAYA GELDİ

ŞİŞLİ'NİN KALBI KUŞTEPE'YE DEV YATIRIM

Yazı: Melek Karakuş Fotoğraf: Koray Çalışkan

İBB, İSTANBUL'UN DEZAVANTAJLI İLÇELERİNDE YATIRIMLARINA DEVAM EDİYOR. KUŞTEPE'DE GERÇEKLEŞTİRİLEN PROJE, BÖLGEYE YENİ BİR SOLUK OLDU. CHP GENEL BAŞKANI ÖZGÜR ÖZEL VE İBB BAŞKAN VEKİLİ NURİ ASLAN'IN KATILIMIYLA AÇILIŞI GERÇEKLEŞTİRİLEN 'ŞİŞLİ KUŞTEPE SPOR TESİSİ VE ZEMİN ALTI OTOPARKI' İLE BÖLGE HALKINA İHTİYAÇLARINI KARŞILAYACAKLARI, SPOR YAPACAKLARI ALAN-HALI SAHA, FUAYE ALANI, OTOPARK, ÇOK AMAÇLI SALON VE PAZAR YERİ GİBİ MEKANLAR KAZANDIRILDI.



2019'DAN BUGÜNE AYNI RUH, AYNI ENERJİ
LİYAKATLI
KADROLARLA
TAM YOL
İLERİ

İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB), kentin dezavantajlı bölgelerine yönelik yatırımlarına bir yenisini daha ekledi. Şişli'nin kalbi Kuştepe'de inşa edilen Şişli Kuştepe Spor Tesisi ve Zemin Altı Otoparkı, 8 Nisan Dünya Romanlar Günü'nde düzenlenen törenle hizmete açıldı. Roman vatandaşların yoğun olarak yaşadığı bölgeye pazar yeri, 400 kişilik çok amaçlı salon, futbol sahası, otopark gibi ihtiyaçları karşılayan bir sosyal kamusal alan kazandırıldı.

AÇILIŞ ÖNCESİ ROMAN DERNEKLERİYLE BİR ARAYA GELİNDİ

Tesinin açılış töreni; CHP Genel Başkanı Özgür Özel, milletvekilleri, CHP İstanbul İl Başkanı Özgür Çelik, İBB Başkan Vekili Nuri Aslan, Dilek Kaya İmamoğlu, ilçe belediye başkanları, siyasi parti temsilcileri ve çok sayıda vatandaşın katılımıyla gerçekleştirildi. Açılış öncesinde ise 48 Roman derneğiyle bir araya gelindi. Romanların sorunlarını en iyi bilen ve bu sorunlara çözüm önerilerini en iyi dile getiren 48 derneğin başkanıyla görüşüldü.



ASLAN: HALKIMIZIN DERTLERİNE DERMAN OLMAK İÇİN ÇALIŞACAĞIZ

İBB Başkan Vekili Nuri Aslan, görüşmelerin ardından yapılan Şişli Kuştepe Spor Tesisi ve Zemin Altı Otoparkı Açılış Töreni'nde yaptığı konuşmada şunları söyledi: "Bizler, İstanbullunun hakkını İstanbulluyla paylaşmaya ant içtik."

Biz, bir şeye inanıyoruz: Cumhuriyete... Cumhuriyetin fırsat eşitliğine inanıyoruz. Tüm vatandaşlarımızı fırsatta eşitlemek için çalışıyoruz. Bugün, Kuştepe'ye kazandırdığımız bu tesis bunun en güzel örneğidir. Yokluğu biliriz, yoksulluğu biliriz. Biz, oralardan geldik. Kentin çeperlerinde yaşayan vatandaşlarımızı bir an olsun unutmamak. Ataşehir'deyiz, Sultangazi'deyiz, bugün de Şişli Kuştepe'deyiz. İstanbul'un 39 ilçesine İstanbul Büyükşehir Belediyesinin eliyle dokunuyoruz. Genel Başkanımız Sayın Özgür Özel'in öncülüğünde, halkçı politikalarımızla daha fazlasını da yapacağız. Halkımızın tüm dertlerine derman olmak için var gücümüzle çalışacağız."



"KUŞTEPE SPOR TESİSİ VE ZEMİN ALTI OTO PARKI DA EKREM BAŞKANIMIZIN VAATLERİNDEN BİRİYDİ"

"Bugün açılışını yaptığımız Kuştepe Spor Tesisi ve Zemin Altı Otoparkı da Ekrem Başkanımızın vaatlerinden biriydi. Hayata geçirdiğimiz için çok mutluyuz! 9 Kasım 2023'te Sayın Ekrem İmamoğlu Başkanımızın attığı temelin üzerinde bugün bu dev eseri yükseltmiş bulunuyoruz. Eskiden burada sadece bir futbol sahası ve küçük bir idari bina vardı. Biz ne yaptık kısaca onlardan bahsedeyim. Kuştepe'nin ihtiyaçlarını dinledik ve daha kapsayıcı, kamu yararını esas alan bir projeye imza attık. İçinde 430 araç kapasiteli zemin altı otoparkı ile mahallenin trafik yükünü azaltıyoruz. Modern spor sahamız ile Şişli'deki 15 amatör spor kulübümüze kapılarımızı açıyoruz. TFF'nin, U-11 ve U-12 alt yapı müsabakaları da artık burada, Kuştepe'de yapılacak."



ROMANLAR GÜNÜ'NDE AÇILDI

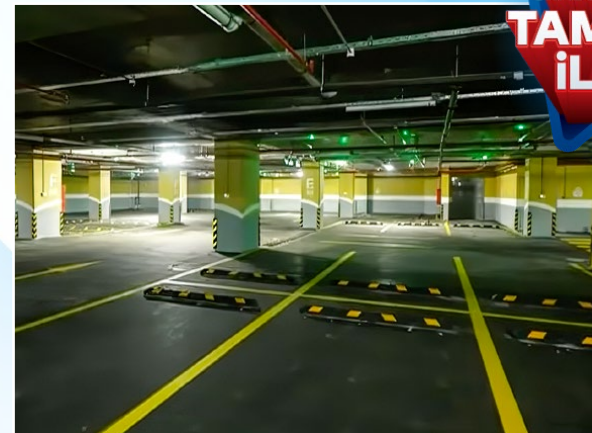
8 Nisan Dünya Romanlar Günü nedeniyle program öncesinde Ahırkapı Roman Orkestrası kısa bir dinleti performansı sergiledi. Daha sonra Erkut Özer, mahalleliler adına söz aldı. Hizmetlerinden ötürü Ekrem İmamoğlu'na teşekkür eden Özer, açılıшта bulunan Romanların gününü tebrik etti.



2023 YILINDA BİRGÖNE AYNI RÜH, AYNI KEVİT
LİYAKATLI KADROLARLA
TAM YOL İLERİ



2023 YILINDA BİRGÖNE AYNI RÜH, AYNI KEVİT
LİYAKATLI KADROLARLA
TAM YOL İLERİ



SARAÇHANE'DE MEHTER COŞKUSU

TÜRKİYE-ROMANYA MAÇINDA TRIBÜNLERİ AYAĞA KALDIRAN İBB MEHTERAN TAKIMI, SARAÇHANE'DE AĞIRLANDI. İBB BAŞKAN VEKİLİ NURİ ASLAN, MEHTERANIN, MİLLİ TAKIMA VERDİĞİ MOTİVASYONU VURGULAYARAK DÜNYA KUPASI İÇİN FEDERASYONA ÇAĞRI YAPTI: "İBB MEHTERAN TAKIMI, DÜNYA KUPASI MAÇLARINDA MİLLİ TAKIMIMIZA EŞLİK EDEBİLİR. İBB, TÜRK MİLLİ TAKIMI'NA BU DESTEĞİ VERMEKTEN BÜYÜK BİR ONUR DUYAR."

Yazı: **Erman Çimen** Fotoğraf: **Onur Günel**

İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB) Orkestraları bünyesinde faaliyet gösteren Mehteran Bölüğü, Türkiye'nin Romanya'yı 1-0 mağlup ettiği kritik karşılaşmada tribünlere kattığı coşkunun ardından Saraçhane'de ağırlandı. İBB Başkan Vekili Nuri Aslan, mehteranın, milli takım üzerindeki etkisini "motivasyon gücü" olarak tanımladı ve ekibi tebrik etti.



"SİZLER GELENEKLERİMİZİN EN GÜZEL GÖSTERGESİNİZ"

Saraçhane'deki Meclis Salonu'nda düzenlenen buluşmada konuşan Nuri Aslan, mehteranın kültürel miras açısından önemine dikkat çekerek şunları söyledi: "Sizler, İstanbul Büyükşehir Belediyesinin gelenek ve göreneklerine sahip çıkmasının en güzel göstergesiniz. Bizler, bu müziklerle büyüdüğümüz için her dinlediğimizde tüylerimiz diken diken oluyor ve insanın içine bir akıncı beyi gibi sahaya çıkıp hareket etme isteği geliyor. Sizler, alıştığınız için belki hissetmiyor olabilirsiniz ama dinleyenler gerçekten çok etkileniyor. Ekibimiz çok güzel, sizinle gurur duyuyoruz."



İBB BAŞKAN VEKİLİ **NURİ ASLAN**



DÜNYA KUPASI İÇİN ÇAĞRI

Milli takımın geleceğine ilişkin güçlü bir mesaj veren Aslan, 2026 Dünya Kupası için açık çağrı yaptı: "Genç ve çok kuvvetli bir milli takımımız var; Amerika'da yapılacak Dünya Kupası'nda İstiklal Marşımızı okutacaklar. Ancak, bazen o ruhun canlanması için motivasyona ihtiyaç duyulur. Bunu da en iyi yapacak ekip mehteran birliğidir. Buradan Futbol Federasyonumuz ile Gençlik ve Spor Bakanlığımıza çağrıda bulunuyorum; talep edildiği takdirde, İBB Mehteran Takımı, Dünya Kupası maçlarında milli takımımıza eşlik edebilir. İBB, Türk Milli Takımı'na bu desteği vermekten büyük bir onur duyar."



"TRIBÜNLERİ COŞTURDUNUZ"

Türkiye-Romanya maçındaki performansa özel vurgu yapan Aslan, süreci şu sözlerle anlattı: "Milli takımımızın azmini kamçılamak ve heyecanını güçlendirmek için bize ihtiyaç duyulması çok kritik bir şeydi. Arkadaşlarımla hemen istişare ettim; herhangi bir kamu zararı veya hukuksal sıkıntı oluşturmayacağı, bilakis milletin ve futbolcuların duygularını canlandıracağı yönünde görüş aldık. Siz, orada ihtiyaç duyulan her an devreye girdiniz. Futbolcularımız, seyirciyi alkışa veya tezahürata davet ettiğinde, kıvrak zekanızla talebi anladınız ve tribünleri coşturdunuz. Bu sayede, büyük bir başarıyla maçı kazandık."



"DÜNYAYA TÜRK'ÜN AYAK İZİNİ GÖSTERECEĞİZ"

Mehteran ile futbolun birleşiminin güçlü bir mesaj taşıdığını vurgulayan Aslan şöyle devam etti: "Atalarımızın, Fatih'in ve İstanbul'un ruhuyla; Amerika'da her maç kazanarak Dünya Kupası'nı alıp gelecek bir ekibimiz var. Mehteran bölüğünün o azimle çalması, futbolcularımızın sahada mücadele etmesi ve tüm dünyanın bunu izlemesi Türk'ün ayak izini bir kez daha gösterecektir."

"ZAMAN SİZİN ZAMANINIZ"

Konuşmasını birlik, beraberlik ve toplumsal motivasyon vurgusuyla tamamlayan Aslan, mehteran takımına şu sözlerle seslendi: "Kahraman bir milletin fertleriyiz ve geçmişimizde nice destanlar var. Bundan sonra da Türkiye Cumhuriyeti ilelebet yaşayacak ve yeni destanlar yazacak. İnsanların motivasyona, sevgiye, birlik ve bütünlüğe ihtiyacı var. Şimdi zaman sizin zamanınız. Siz çalın, heyecanı bize yükleyin; biz de o heyecanla ülkenin aydınlığını birlikte gerçekleştireceğiz."

**ASLAN'DAN ÇAĞRI:**

İBB Başkan Vekili Nuri Aslan, Dünya Kupası için TFF ve Bakanlığa çağrı yaptı: "İBB Mehteranı, Dünya Kupası maçlarında milli takımımıza eşlik edebilir. Türk Milli Takımı'na destek vermekten büyük bir onur duyar."





ŞEHRİN EN HIZLI VE EN KEYİFLİ ROTASI: DENİZ TAKSİLER



İSTANBUL GİBİ İKİ KITAYI BİRLEŞTİREN, HER KÖŞESİ AYRI BİR HİKAYE BARINDIRAN BİR ŞEHİRDE ULAŞIM, YALNIZCA BİR YERDEN BİR YERE GİTMEK DEĞİL; AYNI ZAMANDA ZAMANLA YARIŞMAK DEMEK... İŞTE BU NOKTADA, İBB İŞTİRAKİ ŞEHİR HATLARI AŞ TARAFINDAN HAYATA GEÇİRİLEN DENİZ TAKSİ PROJESİ, KENTİN ULAŞIM ALIŞKANLIKLARINA YENİ BİR SOLUK GETİRİYOR.

İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB) iştiraki Şehir Hatları AŞ tarafından 2021 yılında başlatılan Deniz Taksi projesi kapsamında, 5'i elektrik-hibrit olmak üzere toplam 50 Deniz Taksi, Haliç Tersanesi'nde tasarlanıp inşa edildi. Bu yönüyle proje, yalnızca bir ulaşım çözümü değil; aynı zamanda üretim, mühendislik ve sürdürülebilirlik açısından da önemli bir adım niteliği taşıyor. Hibrit tekneler, hem Şehir Hatları filosunda kullanılan hem de Haliç Tersanesi'nde inşa edilen ilk elektrikli deniz araçları olarak öne çıkıyor.

Yazı: **Ela Sezen** Fotoğraf: **Şehir Hatları AŞ**



■ ŞENELER: GÜNÜN HER ANINDA ERİŞİLEBİLİR BİR ALTERNATİF

Şehir Hatları AŞ Genel Müdürü Güçlü Şeneler, "Deniz Taksiler, İstanbul'da deniz ulaşımını, sefer saati ve güzergahına bağlı toplu ulaşım sisteminin ötesinde, günün her anında erişilebilir bir alternatif haline dönüştürüyor. Bugün geldiğimiz noktada; çevreci teknolojilerle donatılmış, hızlı, konforlu ve kapsayıcı bir hizmeti İstanbullularla buluşturmanın gururunu yaşıyoruz. Deniz Taksiler, yalnızca ulaşımı kolaylaştırmakla kalmıyor; aynı zamanda kent yaşamına zaman kazandıran, denizi yeniden günlük hayatın bir parçası haline getiren güçlü bir çözüm sunuyor" diyerek, projenin önemini ifade ediyor.



■ 7/24 KESİNTİSİZ DENİZ ULAŞIMI

Deniz Taksiler, tüm Şehir Hatları AŞ iskeleleri arasında, yolcuların kendi güzergahlarını belirleyebildiği, 7 gün 24 saat kullanabildiği bir ulaşım imkanı sunuyor. Özellikle toplu taşımayla erişimi zor olan noktalara hızlı ve doğrudan ulaşım sağlayan sistem, şehir içi ulaşımı önemli ölçüde kolaylaştırıyor.

10 yolcu kapasiteli tekneler, yolcu sayısından bağımsız, gidilecek güzergaha göre ücretlendiriliyor. Sistem, cep telefonuna indirilen 'İBB Deniz Taksi' uygulaması üzerinden rezervasyonla çalışıyor. Beş gün sonrasında kadar rezervasyon yapılabilir. Ayrıca, 'Tekli' ya da 'Paylaşımli' yolculuk seçeneklerinden birini tercih ederek yolculuk planlanabilir. Bu esneklik, hem bireysel hem de ekonomik kullanım seçenekleri sunarak farklı ihtiyaçlara hitap ediyor.

■ DAKİKALAR İÇİNDE KARŞI KIYIDASINIZ

Deniz Taksiler, İstanbul'da mesafeleri yeniden tanımlıyor. Karayolunda uzun sürebilecek yolculuklar, deniz üzerinden dakikalara iniyor:

- Bebek-Kandilli: 2 dakika
- Emirgan-Kanlıca: 2 dakika
- Aşiyan-Anadolu Hisarı: 2 dakika
- Ortaköy-Beylerbeyi: 5 dakika
- Üsküdar-Büyükdada: 48 dakika

Bu süreler, özellikle yoğun trafik saatlerinde Deniz Taksisi güçlü bir alternatif haline getiriyor.

■ ÇEVRECİ, KONFORLU VE ENGELSİZ

Deniz Taksi projesi, yalnızca hız ve pratiklik değil; aynı zamanda çevre duyarlılığı ve erişilebilirlik açısından da dikkat çekiyor. Elektrikli motorlara sahip hibrit tekneler, karbon salımını minimize ederek, çevreci ulaşım hedeflerine katkı sağlıyor. Düşük yakıt tüketimi ise ekonomik ve sürdürülebilir bir işletme modeli sunuyor.

Modern ve engelsiz tasarımı sayesinde engelli bireyler, bebek arabalı aileler ve bisiklet kullanıcıları için de rahat bir yolculuk imkanı sunuluyor. 57 yanaşma noktası ile İstanbul'un geniş bir kıyı hattına erişim sağlanıyor.

■ İSTANBUL'UN RİTMİNE UYUM SAĞLAYAN ULAŞIM

Deniz Taksiler, İstanbul'un dinamik yapısına uyum sağlayan esnek, hızlı ve modern bir ulaşım alternatifi sunuyor. T trafiğin yoğunlaştığı saatlerde zaman kazandıran, özel anlarda keyifli bir yolculuk deneyimi yaşatan bu proje, denizi yeniden günlük hayatın merkezine taşıyor. İstanbul'da ulaşımı sadece kolaylaştırmakla kalmıyor; aynı zamanda şehri farklı bir perspektiften deneyimleme fırsatı sunuyor.





3 BİN 537 TORBA AYÇİÇEĞİ TOHUMU
TOPRAKLA BULUŞUYOR

İSTANBUL ÇİFTÇİSİNE

DEV DESTEK

İBB, İSTANBULLU ÇİFTÇİLERE TOHUM DESTEĞİNİ SÜRDÜRÜYOR. BU KAPSAMDA SİLİVRİ'DE, 'YAĞLIK AYÇİÇEĞİ TOHUMU DAĞITIM TÖRENİ' DÜZENLENDİ. TÖRENDE KONUŞAN İBB BAŞKAN VEKİLİ NURİ ASLAN, "TÜM TARIMSAL DESTEKLERİMİZİ; ÇİFTÇİMİZDEN HİÇBİR KATKI PAYI ALMADAN, HİBE OLARAK SUNDUK VE BÖYLE YAPMAYA DA DEVAM EDECEĞİZ. ÇÜNKÜ, BİZ ŞUNA İNANIYORUZ: ÇİFTÇİ ÜRETİRSE İSTANBUL GÜÇLENİR. TOPRAK EKİLİRSE GELECEK GÜVENCE ALTINA ALINIR. ÜRETİCİ AYAKTA KALIRSA, ÜLKEMİZ AYAKTA KALIR" DEDİ.

İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB), 2026 yılı tarımsal destekleme projeleri kapsamında 'Yağlık Ayçiçeği Tohumu Dağıtım Töreni'ni Silivri'de düzenledi. Yenimahalle Pazar ve Etkinlik Alanı'nda gerçekleştirilen törene; İBB Başkan Vekili Nuri Aslan, İBB Genel Sekreteri Prof. Dr. Volkan Demir, Silivri Belediye Başkanı Bora Balcioğlu, Çatalca Belediye Başkanı Erhan Güzel, parti temsilcileri, muhtarlar ve çok sayıda üretici katıldı. Programda sırasıyla çiftçiler Saim Kaygusuz ve Serpil Kılıç, Silivri Ziraat Odası Başkanı Sabri Özer, Silivri Belediye Başkanı Bora Balcioğlu ve İBB Başkan Vekili Nuri Aslan konuşma yaptı.



ASLAN: EKREM BAŞKANIMIZ SİLİVRİ ZİNDANI'NDA DAHİ MİLLETİN İRADESİNİ SAVUNUYOR

Konuşmasına, halen cezaevinde bulunan Ekrem İmamoğlu'nun selamlarını ileterek başlayan Nuri Aslan, "Bugün buraya, emeğe ve berekete sahip çıkmak için geldik. Hepinize, bugün hukuksuzca Silivri zindanında tutulduğu için aramızda olamayan, İstanbul'un muhafızı Sayın Ekrem İmamoğlu'nun sevgilerini iletiyorum. Ekrem Başkanımız, mahkeme salonlarında ve o duvarların ardında sadece kendisini değil, milletin iradesini ve hakkını savunmaya devam ediyor. Biz, biliyoruz ki çiftçinin, hayvancının yüzü Ekrem Başkanımız göreve geldikten sonra gülmeye başladı" dedi.

Aslan, ekonomik krizin üretici üzerindeki etkilerine değinerek şunları söyledi: "Mazot, gübre, ilaç ve sulama maliyetleri aldı başını gidiyor. Maliyet artışları önce üreticimizin belini büküyor, sonra soframızdaki bereketi azaltıyor. İşte bu tablo karşısında yerel yönetimlerin sorumluluğu devreye giriyor. Çiftçinin kazanması, hepimizin kazanmasıdır. Üretim yavaşlarsa gıda güvenliği tehlikeye girer."

"EKREM İMAMOĞLU'NUN VİZYONUyla TARIM DEĞER GÖRMEYE BAŞLADI"

"İstanbul'da 'tarım olmaz' dediler, 'Çiftçilik bitti. Bunlar tarlalarını satacaklar ve bunların üstüne binalar yapılacak' dediler. Ve bir kahraman çıktı. Dedi ki: 'Hayır olmaz öyle şey. Çiftçilik de olur, üretim de olur, sanayi de olur, fabrika da olur.' Tam yedi yılda, 1 milyar 400 milyon TL civarında çiftçiye nakdi destek sağlandı. Gübre verdik, mazot verdik, file verdik. Yani, yıllık 200 milyon TL İstanbul'da tarıma destek veriyoruz. Dönün ve bakın; 2019 yılından sonra Ekrem İmamoğlu'nun vizyonu ile Türkiye'de tarım değer görmeye başladı. Biz, çiftçinin yanında olacağız, birlikte olacağız ve tekrar eski günlerimize döneceğiz. İstanbul'da ne yapıyorsa, Türkiye'de onu yapacağız."



İBB BAŞKAN VEKİLİ NURİ ASLAN



"BİZ BAŞARMAK İÇİN DEĞİL, CUMHURİYETE SAHİP ÇIKMAK İÇİN GELDİK"

"Vatandaşın bize gelmesini beklemedik. Biz, milletin ayağına gittik. Çünkü, millet bizim efendimiz. Biz, milletin efendisi değiliz. Mazot fiyatlarını biliyorsunuz. Gübre fiyatlarını biliyorsunuz. Savaş şurada devam ediyor. Bütün çözümün vizyon sahibi adam da şuan Silivri'de tutuklu tutuluyor. Oysa ki, bugün bu ülkenin Ekrem İmamoğlu'na, halkçı belediyeciliğe ihtiyacı var. Mazot gübre fiyatları artarken de biz sizin yanınızda olacağız. Ne olursa olsun emekçiden yana olacağız, çiftçiden yana olacağız. İşçiden yana olacağız. Asla vazgeçmeyeceğiz. Çünkü, biz tırnaklarımıza kazıyarak geldik. Çünkü, biz başarmak için değil, cumhuriyete sahip çıkmak için geldik. Bizim mücadelemiz ve savaşımız yoksullukla. Mücadelemiz de emekçinin yanında olmaktır. Ve bundan asla geri durmayacağız. Bir ülke üretmiyorsa, o ülke özgür bir ülke değildir."

"TOPLAM TARIMSAL DESTEK 1 MİLYAR TL'YE YAKLAŞIYOR"

İBB'nin, 2019 öncesinde olmayan bir kalkınma modelini hayata geçirdiğini belirten Aslan, desteklerin kapsamını şu sözlerle özetledi: "2020'de sebze fidesiyle başladığımız bu yolculukta; bugün mazottan gübreye, arı yeminden balıkçı desteğine kadar dev bir yelpazeye ulaştık. 2020 yılında 693 olan desteklenen çiftçi sayımız, bugün 10 bin 818'e yükseldi. Bugüne kadar sağladığımız 667 milyon TL'lik desteğe, 2026 yılında 300 milyon TL'lik yeni bir paket daha ekliyoruz. Tüm bu destekleri, çiftçimizden hiçbir katkı payı almadan, yüzde 100 hibe olarak sunuyoruz."



20 BİN TON ÜRÜN, 8,5 MİLYON LİTRE YAĞ HEDEFLENİYOR

Törende paylaşılan bilgilere göre; dağıtılan 3 bin 537 torba tohumla, İstanbul'un 7 ilçesindeki 93 mahallede dev bir üretim hamlesi başlayacak. Yaklaşık 96 bin dekar alanda yapılacak ekimler sonucunda 20 bin ton yağlık ayçiçeği hasat edilmesi bekleniyor. Bu ürünün işlenmesiyle elde edilecek 8,5 milyon litre ayçiçek yağı, hem yerel ekonomiye hem de gıda arzına büyük katkı sağlayacak. Nuri Aslan konuşmasını, "İstanbul'un toprağına umudu ve bereketi hep birlikte ekeceğiz. Üretici ayakta kalırsa, ülkemiz ayakta kalır. Bereketli ve kazançlı bir sezon diliyorum" sözleriyle tamamladı.

BALCIOĞLU: TOPRAĞA Umut, MEMLEKETE GÜVEN, SOFRAYA BEREKET EKİYORUZ

Silivri Belediye Başkanı Bora Balcioğlu da konuşmasında, "Silivri'de toprağın bereketiyle emeğin gücünü birleştiren çok kıymetli bir buluşmaya ev sahipliği yapıyoruz. Toprağına umut ekliyoruz. Memlekete güven, sofraya bereket ekliyoruz. Üreticimizin yanında olduğumuzu bir kez daha gösteriyoruz" ifadelerini kullandı.

Törenin ardından Aslan ve beraberindeki heyet, çiftçilere yağlık ayçiçeği tohumlarını hibe etti. Üreticilerin sorunlarını dinleyen Aslan, yeni üretim döneminin hayırlı olması temennisinde bulundu.



İBB GENÇLİK ORKESTRASI'NDAN BÜYÜLEYİCİ İLK KONSER: 'MÜZEDE SENFONİ'

İBB'NİN İLK GENÇLİK ORKESTRASI 'İBB İSTANBUL GENÇLİK ORKESTRASI, İLK KONSERİNİ ARTİSTANBUL FESHANE'DE, ŞEF ORHAN ŞALLIEL YÖNETİMİNDE VERDİ. KLASİK MÜZİĞİ SERGİ DENEYİMİYLE BULUŞTURAN GENÇ MÜZİSYENLERİN PERFORMANSI SANATSEVERLERDEN TAM NOT ALDI.

Yazı: **Ayşe Gül Yağız** Fotoğraf: **İBB Kültür**

İstanbul'un artık bir gençlik orkestrası var. İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB) Kültür Sanat ve Sosyal İşler Dairesi Başkanlığına (İBB Kültür) bağlı İBB Orkestrası tarafından ilk kez bir gençlik orkestrası kuruldu. Orkestra, ilk konseri 'Müzedeki Senfoni' ile sanatseverlerle buluştu. Artıstanbul Feshane'de, 11 Nisan akşamı gerçekleşen lansman konseri, klasik müziği çağdaş sergi deneyimiyle buluşturarak, izleyicilere unutulmaz bir gece yaşattı.



SERGİ EŞLİĞİNDE SENFONİ DENEYİMİ

Genç yetenekleri desteklemek amacıyla hayata geçirilen orkestra, ilk performansında hem müzikal gücünü hem de vizyonunu ortaya koydu. İBB İstanbul Gençlik Orkestrası, ilk konserinde dinleyicilere, İbrahim Çallı'dan Gentile Bellini'ye kadar 187 sanatçının eserini bir araya getiren 'Kolektif Belleği: İBB Koleksiyonları' sergisini gezerken bir yandan da senfonik konser dinleme deneyimi sundu. Gecede orkestrayı, deneyimli şef Orhan Şalliel yönetti. Programda, klasik müziğin önemli bestecileri Mozart, Ravel, Paganini ve Mendelssohn'un eserleri seslendirildi. Gecenin solisti keman virtüözü Chingiz Osmanov ise performansıyla büyük beğeni topladı.

GELECEĞİN MÜZİSYENLERİNİ SAHNEYE TAŞIYOR

İstanbul'un dört bir yanından seçilen genç müzisyenlerden oluşan orkestra, disiplinli hazırlık sürecinin ardından ilk sınavını başarıyla verdi. İBB İstanbul Gençlik Orkestrası seçme süreci, yenilikçi bir yaklaşımla gerçekleştirildi. Dünyanın farklı noktalarından alanında uzman müzisyen ve akademisyenlerden oluşan gizli ön eleme jürisi, adayları çevrimiçi olarak dinleyerek değerlendirdi.

İBB Orkestra bünyesinde Şef Orhan Şalliel yönetiminde kurulan İBB İstanbul Gençlik Orkestrası, genç müzisyenlerin sanatsal gelişimlerini desteklemeyi ve onları uluslararası sahnelere hazırlamayı hedefliyor. Orkestra, bünyesinde yer alan genç müzisyenlere, süreç boyunca ulusal ve uluslararası alandan şefler ve müzik insanlarıyla gerçekleştirilecek atölye çalışmaları, ustalık sınıfları ve ortak projelerle kendilerini geliştirme fırsatı sunuyor.

**"GENÇ MÜZİSYENLERİMİZİN
BU TARZ PROJELERLE
DÜNYAYLA ENTEGRE
OLABİLMESİNİ SAĞLAMAYA
ÇALIŞACAĞIZ"**

İBB KÜLTÜR SANAT VE SOSYAL İŞLER DAİRESİ BAŞKANI T. VOLKAN ASLAN

"İstanbul'da, özellikle kültür ve sanat alanında gençlerin enstrümanlarını çalıp icra edebilecek çok fazla alanı yok diye düşünüyoruz ve orkestralara eşlik etmek, orkestralarla birlikte icralar yapmak bir müzisyen için yetişme aşamasında en önemli durumlardan birisi. Ve bu genel olarak siz bir orkestraya dahil olana kadar veya seçilene kadar çok da gerçekleşmiyor, o yüzden de o ara dönemde icrayı kuvvetlendireceğiniz bir yere de ihtiyacınız oluyor. Bu ihtiyaca binaen aslında bu tarz orkestraların kuruluşlarını çok önemsiyoruz. Sadece İstanbul Büyükşehir Belediyesi bünyesinde değil, ilçe belediyelerinde de özellikle gençlerin birlikte icralar yapabilemesi ve birlikte orkestrasyonlara katılabilmesi müzikal anlamda çok önemli. Biz, büyükşehir belediyesindeki sistematiğimizi 'sanatsal altyapı modeli' olarak açıklıyoruz genel olarak. Bunun aşamalarından biri aslında Gençlik Orkestrası. Çünkü, biz sanat eğitimlerini ücretsiz biçimde, özellikle 6-14 yaş arası çocuklara birçok kültür merkezimizde sağlamaya gayret ediyoruz.

Bunun akabinde buradan çok yetenekli gençler yetişiyor ve bu yetişen gençlerin daha farklı bir eğitimle bu orkestralarda yer almasını sağlamak da aslında bu modelin bir parçası. Onun dışında bu model; İstanbul'da herhangi bir şekilde enstrümanını geliştirmiş ama bir orkestrada çalma imkanı olmayan, bir icrada birlikteliği sağlayamamış birçok gence de olanak sağlıyor. Bizim, Gençlik Orkestraları ile ilgili kendi bünyemizdeki kurulan orkestra dışında; ilçe belediyelerimizin orkestralar kurabilmesi, kurulmuş orkestraların daha da aktifleşmesi için de çeşitli programlar ve etkinlikler düzenliyoruz olacağız. Geçen yıl bunu denedik, bütün orkestraları buluşturduk; bu yıl da yine Gençlik Haftası'nda 'Gençlik Orkestraları Buluşması' yapacağız. Bir taraftan da aslında orkestralarımız ve genç müzisyenlerimizin bu tarz projelerle dünyayla entegre olabilmesini sağlamaya çalışacağız. Özellikle orkestralarımızın uluslararası iş birlikleri, masterclass'ları ve workshop'larıyla buradaki her bir üyenin müzikal gelişimi ve uluslararası müzik dünyasına çabucak adapte olabilmesini, birçok insanla tanışabilmesini sağlayacak bir program pratiği de öngörüyoruz."

İBB ORKESTRALAR ŞUBE MÜDÜRÜ OZAN BİRCAN

"Bugün, İBB Gençlik Orkestrası'nın doğum günü diyebiliriz. Lansman günü çok heyecanlıyız, mutluyuz. Şehrin gençlerine, şehrin müzisyenlerine yeni bir alan açılıyor. Gençlik Orkestrası, klasik müzik alanında eğitim alan gençlerimizin içerisinde yer alabileceği bir orkestra. Orkestramız, önce uluslararası gizli jüri tarafından değerlendirildi, 2 aşamada canlı performanslarıyla jüri önünde yer aldılar. Orkestra içinde yer almayan çocukların da buradan faydalanacağı bir sistem kuruldu, geri bildirimler yapılıyor. Gençlerimizle temas halindeyiz."



"ŞEHRİN GENÇLERİ VE MÜZİSYENLERİNE YENİ BİR ALAN AÇILIYOR"

VURAY BAYSAL (17)

"İBB Orkestrası'na ilk başvurduğum zaman çok heyecanlıydım. İBB Orkestrası olarak bugün ilk konserimizi vereceğiz. Birlikte aynı duyguları söylemek, çalmak bizim için gurur verici. Daha çok çalışıp konserler vermeye, kendimize bir şeyler katmaya devam edeceğiz."

**EYÜPHAN KADRI ÖZTÜRK (22)**

"Benim için İBB Gençlik Orkestrası'nda olmak çok ayrı bir sorumluluk. Daha yeni bir oluşumuz. Yaklaşık 1-1,5 aydır provaları alıyoruz. İlk lansman konserimizi gerçekleştireceğiz, büyük bir emek var. Yolun başındayız, daha güzel günler daha güzel konserlerimiz olacak."

**BALKAN ALYA ÖZTÜRK (19)**

"İBB Gençlik Orkestrası'nın bir üyesi olmak beni çok gururlandırıyor. Sıfırdan başlayan bir orkestranın parçası olmak, onun büyüdüğünü göreceğim olmak beni çok mutlu ediyor. Bugün de çok güzel eserler çalacağız. Şefimizin de yardımıyla arkadaşlarımla çok çalıştık. Çok mutluyum, orkestra benim için güzel bir deneyim olacak. Bana, olanaklar sunacağını düşünüyorum."

**ŞEF ORHAN ŞALLIEL**

"İBB Gençlik Orkestrası'nın ilk seyirciyle buluşacağı konseri yapacağız ve çok özel bir mekandayız. İlk konserin böyle bir mekanda olması çok mutluluk verici bizim için. Orkestracılığın dünya kalitesinde nasıl yapıldığını, biz bu gençlere olabildiğince erken yaşta verebilme amacıyla çıktık bu yola. 4 hafta prova yaptık, kısa sürede çok iyi bir performans gösteriyorlar. 1. hafta Japonya'dan, 2. hafta İtalya'dan Türk bir şefimiz geldi, 3. hafta konservatuardan, 4. hafta ise İspanya'dan bir şefimiz geldi. Her hafta yeni şeflerle çalışabilme, onların bakış açılarını duyabilme, hissedebilme şansı oldu. Bu şefleri dünyaya hazırlamak istiyorum."



"GENÇ ŞEFLERİMİZİ DÜNYAYA HAZIRLAMAK İSTİYORUM"

GENÇ MÜZİSYENLERİMİZE KULAK VERİYORUZ**BERRA GEDİK (16)**

"İBB Gençlik Orkestrası için öncelikle internetten kayıt videoları yolladık, daha sonra görüntülü bire bir seçmelere girdik ve bu ekte yer almaya hak kazandık. Provalarımız başladı. Orhan Şefimiz ve diğer şeflerimizle; Mendelson, Mozart 1. Senfoni gibi senfonileri kısa bir sürede çıkarma imkanı sağladık. Orkestrada toplulukla birlikte çalmak, müziğimizi hep birlikte uyum içinde icra etmek beni çok mutlu ediyor. İşime karşı daha da heyecanlandırıyor ve heveslendiriyor."

**İREM YÜKSEL (17)**

"Orkestranın parçası olmak benim için büyük bir deneyim. Hem müzikal anlamda kendimi geliştirme fırsatı edindim hem de birbirinden yetenekli insanlarla birlikte çalıştım. Provalarımız çok keyifli, disiplinli bir orkestrayla çalışıyoruz. Başvuru süreci de çok heyecanlıydı. Herkese çok teşekkür ediyoruz."



İLK ETAP 2027'DE
HİZMETE GİRECEK

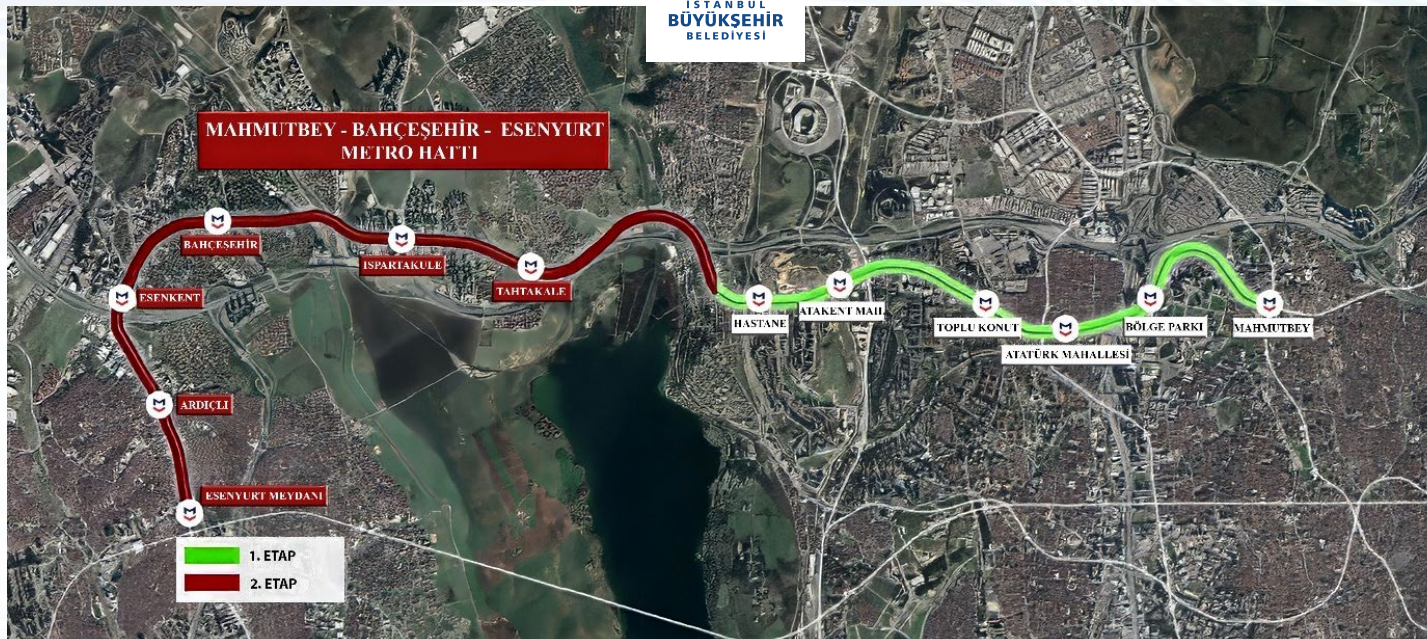
ESENYURT METROSU'NDA

ÇALIŞMALAR KESİNTİSİZ SÜRÜYOR

İBB, 2017 YILINDA İHALE EDİLMESİNE RAĞMEN 2019 YILINA GELİNDİĞİNDE YÜZDE SIFIR FİZİKİ GERÇEKLEŞME İLE DEVRALINAN 'MAHMUTBEY-BAHÇEŞEHİR-ESENYURT METRO HATTI'NDA ÇALIŞMALARINI TÜM HIZIYLA SÜRDÜRÜYOR.

PROJENİN ÖNCELİKLİ 1. ETABI OLAN 6,8 KİLOMETRELİK 'MAHMUTBEY-KANUNİ SULTAN SÜLEYMAN HASTANESİ' HATTINDA İLERLEME ORANI YÜZDE 53'E ULAŞIRKEN; BU KESİMİN 2027 YILINDA HİZMETE AÇILMASI HEDEFLENİYOR.

BEŞİKTAŞ'TAN ESENYURT'A UZANAN HATTIN TAMAMLANMASI İLE BÖLGEDEKİ TRAFİK YOĞUNLUĞUNUN BÜYÜK ÖLÇÜDE KONTROL ALTINA ALINMASI PLANLANIYOR.



İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB), İstanbul'un ulaşım altyapısını güçlendirmek adına stratejik öneme sahip olan 'Mahmutbey-Bahçeşehir-Esenyurt Metro Hattı'nda çalışmalarına devam ediyor. 2017 yılında ihale edilen, ancak 2019 yılına kadar fiziki olarak başlanmamış olan proje, Ekrem İmamoğlu yönetimindeki İBB tarafından 'öncelikli hatlar' arasında alındı.

İLK ETAPTA YÜZDE 53 FİZİKİ GERÇEKLEŞME

Hattın en önemli kısımlarından biri olan ve Mahmutbey ile Kanuni Sultan Süleyman Hastanesi arasında kapsayan 6,8 kilometrelik ilk etap, 5 istasyondan oluşuyor. İBB ekiplerinin kesintisiz sürdürdüğü çalışmalar sonucunda, sıfır noktadan devralınan projede yüzde 53 fiziki ilerleme kaydedildi. Hattın bu bölümünün 2027 yılı sonunda İstanbulluların hizmetine sunulması planlanıyor.

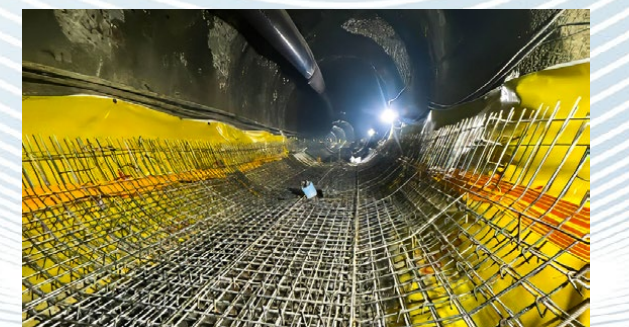
İKİNCİ ETAPTA TASARIM SÜRECİ DEVAM EDİYOR

Projenin Kanuni Sultan Süleyman Hastanesi ile Esenyurt Meydanı arasında kapsayan 2. etabı için ise planlama çalışmaları hız kesmeden sürüyor.

SAATTE 140 BİN YOLCU KAPASİTELİ

Hali hazırda hizmet veren 'M7 Yıldız-Mahmutbey Metro Hattı'nın batı yönündeki devamı (3. etap) olarak inşa edilen proje tamamlandığında; Kabataş'tan Esenyurt Meydanı'na kesintisiz ulaşım imkanı sunacak. Yaklaşık 18,5 kilometre uzunluğundaki hatta 11 istasyon bulunacak.

Çift yönde saatte 140 bin yolcu kapasitesine sahip olacak metro hattında, Mahmutbey ile Esenyurt Meydanı arası yaklaşık 28 dakika olacak. Kabataş'tan binen bir yolcu ise yaklaşık 68 dakikada Esenyurt'a ulaşabilecek.





'2025 YILI FAALİYET RAPORU' İBB MECLİSİ'NDE KABUL EDİLDİ

HİZMET VE YATIRIMLAR KESİNTİSİZ SÜRÜYOR...

İBB BAŞKAN VEKİLİ NURİ ASLAN, '2025 YILI FAALİYET RAPORU' SUNUMUNDA EKONOMİK KRİZ, FİNANSMAN ZORLUKLAR VE SİYASİ SÜREÇLERE RAĞMEN BELEDİYENİN HİZMET ÜRETMEYE DEVAM ETTİĞİNİ VURGULADI. SOSYAL DESTEKLERDEN ULAŞIMA, ÇEVRE YATIRIMLARINDAN İSTİHDAMA KADAR GENİŞ BİR ALANDA SÜRDÜRÜLEN ÇALIŞMALARIN ALTINI ÇİZEN ASLAN, "MİLYONLARCA İSTANBULLUNUN HAYATINA DOKUNAN HİZMETLERİ KESİNTİSİZ SÜRDÜRÜYORUZ" MESAJI VERDİ. FAALİYET RAPORU, İBB MECLİSİ'NDE OY ÇOKLUĞU İLE KABUL EDİLDİ.

Yazı: Ayşe Gül Yağız - Erman Çimen

Fotoğraf: Cem Türkel - Koray Çalışkan

İstanbul Büyükşehir Belediyesinin (İBB) 2025 yılı faaliyetleri, İBB Meclisi'nde yapılan sunumla açıklandı. Başkan Vekili Nuri Aslan sunumunda, hem kentin temel sorunlarına yönelik çözümleri hem de son yıllarda hayata geçirilen sosyal ve altyapı projelerini değerlendirdi. Aslan, özellikle İBB Başkanı Ekrem İmamoğlu liderliğinde kurulan sistemin, hizmete ve üretmeye devam ettiğini ifade etti.

Sunumda; sosyal yardımların genişletilmesi, ulaşım yatırımları, metro hatlarının artırılması, çevre ve yeşil alan projeleri ile istihdam destekleri öne çıkan başlıklar arasında yer aldı. 2019'dan bu yana sosyal desteklerin büyütüldüğünü, raylı sistem yatırımlarının hızlandığını ve milyonlarca vatandaşa doğrudan destek sağlandığını belirten Aslan, "Zor koşullara rağmen İstanbul'da hizmet üretimi durmadı, durmayacak" dedi. 2025 Yılı Faaliyet Raporu, İBB Meclisi'nde oy çokluğu ile kabul edildi.



İBB BAŞKAN VEKİLİ NURİ ASLAN



Umut BURADA

İŞTE İBB 2025 YILI FAALİYET RAPORU SUNUMU:

2019'DAN BUGÜNE AYNI RUH, AYNI ENERJİ
LİYAKATLI
KADROLARLA
**TAM YOL
İLERİ**



**MİLLETİN OLANI
MİLLETE
VERİYORUZ**

**886 BİN
ANNE KART**
**50 MİLYON LİTRE
HALK SÜT**



Umut
BURADA



**107 BİN HANEYE
YENİDOĞAN DESTEK PAKETİ**
**BÖLGESEL İSTİHDAM
OFİSLERİ İLE
300 BİN İSTİHDAM**
**ENSTİTÜ İSTANBUL İSMEK İLE
870 BİNDEN FAZLA
VATANDAŞA EĞİTİM**



Umut
BURADA



**2025 YILINDA
SOSYAL DESTEK
İSTANBULKART İLE
259 BİN HANEYE
TOPLAMDA 3,5 MİLYAR TL
DESTEK VERDİK**

2019'DAN BUGÜNE
450 BİN HANEYE TOPLAMDA
9,3 MİLYAR TL DESTEK VERDİK



Umut
BURADA



**AFET VE KRİZ ANLARINDA
VATANDAŞIMIZIN
YANINDAYIZ**

2025 YILINDA
104 BİN 628 HANEYE TOPLAMDA
250 MİLYON TL'DEN FAZLA
DESTEK VERDİK

DESTEĞİ BAŞLATTIĞIMIZ GÜNDEN BERİ
514 BİN 305 HANEYE TOPLAM
1 MİLYAR 741 MİLYON 651 BİN 347 TL
KATKI SUNDUK



Umut
BURADA



**2 MİLYAR TL
VATANDAŞLARIMIZIN
CEBİNDE KALDI**

- 2025'TE 4 KENT LOKANTASI AÇTIK
- 19 KENT LOKANTASI İLE
3,5 MİLYONDAN FAZLA
VATANDAŞIMIZA HİZMET SUNDUK
- 20. KENT LOKANTAMIZI
ÇEKMEKÖY'DE AÇTIK



Umut
BURADA



**2025 YILINDA
219 MİLYON ADET
HALK EKMEK
ÜRETTİK**



Umut
BURADA



Umut BURADA



2025 YILINDA 43 BİN HANEYE
22 MİLYONDAN FAZLA HALK EKMEK
DESTEĞİ

2019'DAN BUGÜNE 95 BİN HANEMİZE
128 MİLYON ADET HALK EKMEK
DESTEĞİ

**YAKLAŞIK
1,3 MİLYAR TL
VATANDAŞLARIMIZIN
CEBİNDE KALDI**

Umut BURADA



LİYAKATLI
KADROLARLA
TAM YOL
İLERİ

**ASKIDA FATURA VE
KURBAN BAĞIŞLARIYLA
DAYANIŞMAMIZI
BÜYÜTTÜK**

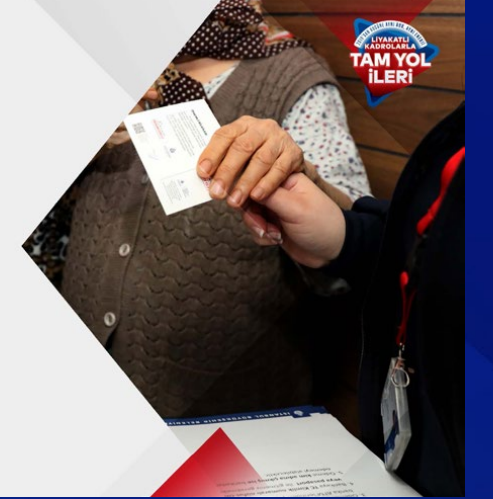
Umut BURADA



LİYAKATLI
KADROLARLA
TAM YOL
İLERİ

**2026'NIN İLK 3 AYINDA
HEMŞEHRİLERİMİZE
4 MİLYAR
185 MİLYON TL'DEN
FAZLA NAKDİ DESTEK
VERDİK**

Umut BURADA



LİYAKATLI
KADROLARLA
TAM YOL
İLERİ

**İBB
İLK
KEZ**

**100 BİN ASGARİ ÜCRETLİ
HEMŞEHRİMİZE
TOPLAMDA
250 MİLYON TL
ASGARİ ÜCRETLİ
PAZAR DESTEĞİ
VERİYORUZ**

Umut BURADA

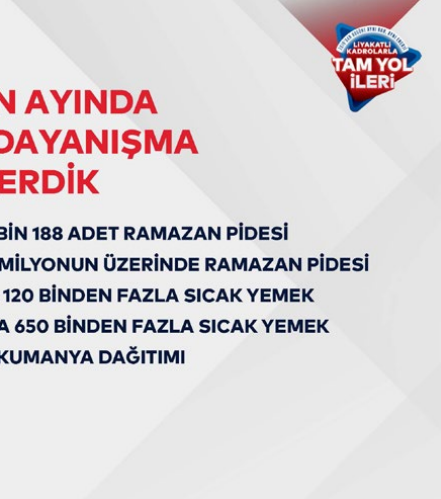


LİYAKATLI
KADROLARLA
TAM YOL
İLERİ

**RAMAZAN AYINDA
BÜYÜK BİR DAYANIŞMA
GÖSTERDİK**

- 2025 YILINDA 22 BİN 972 HANEYE 666 BİN 188 ADET RAMAZAN PİDESİ
- BUGÜNE KADAR 45 BİN 972 HANEYE 1 MİLYONUN ÜZERİNDE RAMAZAN PİDESİ
- 2025 YILINDA İFTAR ÇADIRLARIMIZDA 120 BİNDEN FAZLA SICAK YEMEK
- 2019'DAN BERİ İFTAR ÇADIRLARIMIZDA 650 BİNDEN FAZLA SICAK YEMEK
- 800 BİNDEN FAZLA VATANDAŞIMIZA KUMANYA DAĞITIMI

Umut BURADA



LİYAKATLI
KADROLARLA
TAM YOL
İLERİ

**KADINLAR
DESTEK ALAN DEĞİL,
GÜÇLENEN BİREYLER
OLACAK**

15 İBB KADIN HİZMET MERKEZİ İLE
58 BİN 919 KADINA ULAŞTIK

Umut BURADA



LİYAKATLI
KADROLARLA
TAM YOL
İLERİ

**KADIN EL EMEĞİ
ÜRETİM ATÖLYELERİ İLE
192 BİN 893 KADINA
DESTEK VERDİK**

Umut BURADA



LİYAKATLI
KADROLARLA
TAM YOL
İLERİ

**İBB MAHALLE EVLERİ İLE
77 BİNDEN FAZLA
VATANDAŞIMIZA
ULAŞTIK**

Umut BURADA

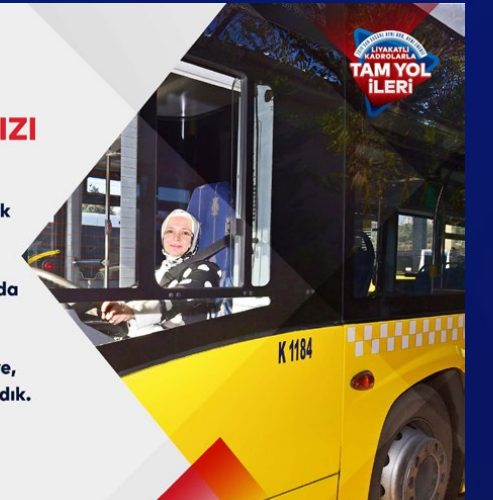


LİYAKATLI
KADROLARLA
TAM YOL
İLERİ

**2019'DAN BERİ
KADIN ÇALIŞAN SAYIMIZI
YÜZDE 69 ARTIRDIK**

- Kadın çalışan sayımızı yüzde 69 artırarak 20 bin seviyesine ulaştırdık.
- 8 bin 173 kadını daha istihdam ettik.
- Kadın yönetici sayısını yüzde 166 oranında artırdık.
- Kadın itfaiyeci sayısını 6'dan 155'e,
- Kadın tren sürücüsü sayısını 8'den 307'ye,
- Kadın şoför sayısını ise 0'dan 134'e çıkardık.

Umut BURADA



LİYAKATLI
KADROLARLA
TAM YOL
İLERİ

Umut BURADA



SÜT HER ÇOCUĞUN HAKKI
ÇOCUKLARIMIZA
50 MİLYON LİTRE
HALK SÜT
ULAŞTIRDIK

Halk Süt kutularını üst üste dizsek
Türkiye sınırına süten duvar örülür



EĞİTİMDE EŞİTLİK

SEN OKU DİYE
610 BİN 828 ÖĞRENCİMİZE
761 MİLYON 877 BİN TL

KIZLAR OKUSUN DİYE
39 BİN 291 HANEMİZE
117 MİLYON 873 BİN TL

OKUL BESLENME DESTEĞİ

- BUGÜNE KADAR 1,5 MİLYONDAN FAZLA BESLENME PAKETİNİ ÇOCUKLARIMIZLA BULUŞTURDUK
- 2025 YILINDA 15 BİN 714 EVLADIMIZA DOĞRUDAN DESTEK SUNDUK
- HER HANEYE 2 BİN TL OLMAK ÜZERE TOPLAMDA 94 MİLYON 100 BİN TL TUTARINDA NAKDİ DESTEK SAĞLADIK

ÇOCUKLARIMIZA TOPLAM 1 MİLYON 411 BİN 500 ADET
HALK EKMEK DESTEĞİ VERDİK

İSTANBUL'UMUZA 127 YUVAMIZ İSTANBUL ÇOCUK ETKİNLİK MERKEZİ KAZANDIRDIK

- BUGÜNE KADAR 40 BİN 990 ÇOCUĞUMUZ HİZMET ALDI
- AİLELERİMİZİN BÜTÇESİNE 7,8 MİLYAR TL KATKI SUNDUK

TEMİZ OKUL
PROJEMİZLE
3 BİN 316 KEZ
OKULLARIMIZDA
TEMİZLİK YAPTIK



İBB ÖĞRENCİ
YURLARI
O'DI 16 OLDU
ÖĞRENCİLERİMİZE 2.850 TL'YE
BARINMA İMKANI SUNDUK



GENÇ ÜNİVERSİTELİ
SOSYAL DESTEĞİ İLE
488 BİN 18
ÖĞRENCİMİZE
YAKLAŞIK 9 MİLYAR TL
DESTEK SUNDUK



GENÇ ÜNİVERSİTELİ
ULAŞIM DESTEĞİ İLE
38 BİN 628
ÖĞRENCİMİZE
TOPLAM
96 MİLYON TL
DESTEK VERDİK



BUGÜNE DEK 20 BİN
255 ÇİFTİMİZE
TOPLAMDA
289 MİLYON TL
EVLİLİK DESTEĞİ
VERDİK



BU YIL
20 BİN EMEKLİMİZE
200 MİLYON TL
EMEKLİ PAZAR
DESTEĞİ SAĞLADIK



Umut BURADA



**2025 YILINDA
26 BİN 150
HEMŞEHİRİMİZE
EVDE BAKIM HİZMETİ
SUNDUK**



Umut
BURADA



**ÖZEL GEREKSİNİMLİ
ÇOCUĞU BULUNAN
10 BİN 651 HANEYE
TOPLAMDA
53 MİLYON 255 BİN TL
NAKDİ DESTEK VERDİK**



Umut
BURADA



**5 BİN 418 ENGELLİ
BİREYİ SİSTEME
DAHİL ETTİK
HİZMET VERDİĞİMİZ
ENGELLİ BİREY
SAYISINI 172 BİN 283'E
ÇIKARDIK**



Umut
BURADA



**2019-2025 DÖNEMİNDE
İSTANBUL'A 14 MİLYON M²
YEŞİL ALAN KAZANDIRDIK
KİŞİ BAŞINA DÜŞEN AKTİF YEŞİL ALAN
MİKTARINI 7,04 M²'DEN 7,98 M²'YE
ÇIKARDIK
834 BİNDEN FAZLA AĞAÇ DİKTİK**



Umut
BURADA



**YILDA 1 MİLYON TONDAN
FAZLA ATIĞI ENERJİYE
DÖNÜŞTÜRDÜK
2,5 MİLYON İNSANIN
ENERJİ İHTİYACINI
KARŞILAYACAK
KAPASİTEYE ULAŞTIK**



Umut
BURADA



**HALIÇ VE DERE
AĞIZLARINDAN
44 BİN TON
DİP ÇAMURU
TEMİZLEDİK**



Umut
BURADA



**2025'TE
147 KM İÇME SUYU
ŞEBEKESİ, 40 KM İSALE
HATTI VE 2,5 KM TÜNEL
İNŞA ETTİK
120 BİN M³/GÜN
KAPASİTELİ TERKOS YUSUF
ZİYA ORTAÇ TESİSİ'Nİ
HİZMETE ALDIK**



Umut
BURADA



**2025'TE
212 KM ATIK SU ŞEBEKESİ,
49 KM KOLEKTÖR,
7,4 KM TÜNEL,
14 KM DERE ISLAHI VE
49 KM YAĞMUR SUYU HATTI
İNŞA ETTİK**



Umut
BURADA



**693 OLAN ÜRETİCİ SAYISINI
10 BİNİN ÜZERİNE ÇIKARDIK
70 MİLYON YAZLIK VE KIŞLIK
SEBZE FİDESİ DAĞITTIK
1 MİLYON LİTRE
MAZOT DESTEĞİ VERDİK
8 BİN KÜÇÜK ÖLÇEKLİ BALIKÇIMIZA
MALZEME DESTEĞİ SAĞLADIK**



Umut
BURADA



Umut BURADA



**2020 YILINDA
7 MİLYON TL DESTEK**

**2025 YILINDA
666 MİLYON TL DESTEK**

**2 FİDE ÜRETİM MERKEZİNİ
HİZMETE ALDIK**



**27 YENİ
SPOR TESİSİ AÇTIK**

**TESİS SAYIMIZI
75'E ÇIKARDIK**



**2025 YILINDA 34 ULUSAL VE
ULUSLARARASI
ORGANİZASYON DÜZENLEDİK**

**739 BİN 568
SPORCUYA ULAŞTIK**

**AMATÖR SPOR
KULÜPLERİNE
DESTEK SAĞLADIK**



**6 YILDA 27 BİN ETKİNLİK
DÜZENLEDİK,
16 MİLYON İZLEYİCİYE
ULAŞTIK**

**ŞEHİR TİYATROLARIMIZDA
1.778 ETKİNLİKTE 607 BİN
İZLEYİCİYE ULAŞTIK**



**TIP MERKEZLERİMİZDE
1 MİLYON 470 BİNDEN
FAZLA HASTAYA ŞİFA
OLDUK**



**2019'DAN BERİ
ULAŞIMI
137 MİLYAR TL
SÜBVANSE ETTİK**



**İETT TOPLU ULAŞIM
SÜBVANSİYONU**

**2015 YILINDA
YAKLAŞIK 1 MİLYAR TL**

**2025 YILINDA
33 MİLYAR TL'Yİ AŞTI**



**METRO YATIRIMLARI
İÇİN YAKLAŞIK
2,5 MİLYAR EURO
DIŞ FİNANSMAN
SAĞLADIK**



**2019'DAN BUGÜNE
65,1 KM TOPLAM
HAT UZUNLUĞUNA
SAHİP 6 METRO
HATTI AÇTIK**



Umut BURADA



2025 YILI BOYUNCA DEVAM EDEN METRO YATIRIMLARI

KIRAZLI-HALKALI-ÜNİVERSİTE
ÜMRANİYE-ATAŞEHİR-GÖZTEPE
MAHMUTBEY-BAHÇEŞEHİR-ESENYURT
ÇEKMEKÖY-SANCAKTEPE-SULTANBEYLİ
PENDİK-KAYNARCA-FEVZİ ÇAKMAK
KABATAŞ-MECİDİYEKÖY-MAHMUTBEY
(YILDIZ-KABATAŞ ARASI)
EYÜPSULTAN-BAYRAMPAŞA
YENİDOĞAN-SÖĞÜTLÜÇEŞME
(YENİDOĞAN-EMEK ARASI)

Umut
BURADA



LİYAKATLI
KADROLARLA
TAM YOL
İLERİ

M12 HATTI İÇİN 40 METRO ARACINI SAHAYA İNDİREK TESTLERE BAŞLADIK

Umut
BURADA



LİYAKATLI
KADROLARLA
TAM YOL
İLERİ

BUGÜN RAYLI SİSTEMLERİMİZ

18 HAT VE 236 İSTASYONLA HER GÜN
3 MİLYONDAN FAZLA İSTANBULLUYA
HİZMET VERİYORUZ

2024 VE 2025'TE 900 MİLYONUN
ÜZERİNDE YOLCULUKLA REKOR KIRDIK

GECE METROSU 7 HATTA
HİZMET VERİYOR

Umut
BURADA



LİYAKATLI
KADROLARLA
TAM YOL
İLERİ

11 YENİ DENİZ HATTI AÇTIK

Umut
BURADA



LİYAKATLI
KADROLARLA
TAM YOL
İLERİ

TARİHİ SELATİN CAMİLERİN TEMİZLİK, BAKIM VE GÜVENLİK HİZMETLERİNE 6 YILDA 2 MİLYAR TL BÜTÇE AYIRDIK

Umut
BURADA



LİYAKATLI
KADROLARLA
TAM YOL
İLERİ

HALİÇ TERSANESİ, ÇUBUKLU SİLOLARI, ANADOLU HİSARI, MODA İSKELESİ GİBİ YAPILARIN RESTORASYON UYGULAMALARINA 6 YILDA 8 MİLYAR TL AYIRDIK

Umut
BURADA



LİYAKATLI
KADROLARLA
TAM YOL
İLERİ

YEREBATAN SARNICI

ÖNCESİ

LİYAKATLI
KADROLARLA
TAM YOL
İLERİ

SONRASI

TÜRKİYE CUMHURİYETİ VATANDAŞLARINA YEREBATAN SARNICI'NI 1 TL YAPIYORUZ

Umut
BURADA



LİYAKATLI
KADROLARLA
TAM YOL
İLERİ

2025 YILINDA 3 YENİ MEYDANI TAMAMLADIK

2019'DAN BERİ 39 MEYDANDA
490 BİN METREKARELİK
DÜZENLEME YAPTIK

6 ÖNEMLİ MEYDANDA
ÇALIŞMALAR
DEVAM EDİYOR

Umut
BURADA



LİYAKATLI
KADROLARLA
TAM YOL
İLERİ

DİJİTAL BİR ZEN YOLCULUĞU: İSTANBUL'UN KALBİNDE 'DÜŞLER ZAMANI: JAPONYA'

İBB İŞTİRAKİ KÜLTÜR AŞ BÜNYESİNDEKİ DDM; KAPILARINI YEPYENİ BİR EVRENE, JAPONYA'NIN BÜYÜLEYİCİ ESTETİĞİNE AÇTI. KADİM JAPON KÜLTÜRÜNÜN MODERN DİJİTAL TEKNOLOJİLERLE BULUŞTUĞU BU ÇOK DUYULU SERGİDE, YALNIZCA BİR İZLEYİCİ OLMaktan ÇIKIP, SANATIN AKTİF BİR PARÇASI HALİNE GELİYORSUNUZ. GELİN, ŞEHİRİN KARMAŞASINDAN UZAKLAŞIP 'AKAN DÜNYA'NIN İÇİNDE KAYBOLDUĞUM BU BENZERSİZ DENEYİMİ BİRLİKTE KEŞFEDELİM.

Yazı: **Orkun Burak Çatalkaya** Fotoğraf: **Cem Türkel - Kültür AŞ**

Şehirin kalbinde, sıradanlığın ötesinde bir boyuta geçmeye hazır mısınız? Dijital Deneyim Merkezi (DDM), sizleri 'Düşler Zamanı: Japonya' sergisiyle benzersiz, çok duyulu ve etkileşimli bir keşfe davet ediyor. Japon sanatının yüzyıllar boyunca şekillenen zengin estetik mirası; büyük ölçekli projeksiyonlar, interaktif yüzeyler ve dijital enstalasyonlarla İstanbul'da yeniden hayat buluyor. Bu sergide yalnızca bir izleyici olarak kalmayacak; doğa betimlemelerinden mitolojik anlatılara, Ukiyo-e ustalarının başyapıtlarından 'zen' felsefesinin dinginliğine kadar uzanan eşsiz bir evrenin aktif parçası olacaksınız. Teknolojinin kadim sanatlarla buluştuğu bu büyüleyici atmosferde, 'akan dünya'nın içine dalmaya ve unutulmaz bir Japon rüyası yaşamaya hazırlanın.



■ İLK ADIM: BÜYÜLEYİCİ BİR KARŞILAMA

Geçtiğimiz günlerde İBB Kültür AŞ Dijital Deneyim Merkezi'ne adım attığımda, sıradan bir sergi değil, büyüleyici bir Japon rüyası bekliyordu beni. Açıldığı ilk haftada 10 bini aşkın kişinin ziyaret ettiği 'Düşler Zamanı: Japonya' sergisi; usta sanatçıların katkılarıyla tasarlanmış, çok katmanlı ve çok duyulu bir dünya sunuyor. 20 Mart tarihindeki açılışında, Masadaiko grubunun çaldığı Japon savaş davullarının kalpleri titreten ritmi eşliğinde, 'Fude-Samuray' lakaplı kaligrafi sanatçısı Hakka'i'nin fırça darbelerini izlemek, bu serüvene inanılmaz bir giriş yapmamı sağladı.



■ DİJİTAL ODA: YÖKAI ANLATILARIYLA BAŞLAYAN KEŞİF

Keşfime, ilk olarak Dijital Oda'da başladım. Etkileşimli ekranların arasında Japon mitolojik yaratıkları Yōkai anlatılarından, Ukiyo-e'nin 'akan dünya'sına kadar uzanan temaları incelerken; oyunlaştırılmış bir öğrenme deneyiminin içine çekildim. Sensörler ve projeksiyon sistemleriyle donatılmış bu oda, serginin geri kalanı için beni hazırlayan yenilikçi bir teknoloji sunuyordu.





■ SÜRÜKLEYİCİ DENEYİM ODASI: 'BÜYÜK DALGA'NIN İÇİNDE KAYBOLMAK

Ancak; asıl vurucu anlar, ustalıkla tasarlanmış o muazzam odalarda kaybolduğumda başladı. Dijital Oda'da, etkileşimli ekranlarla Yōkai mitolojisine daldıktan sonra, kalbimi bıraktığım Sürükleyici Deneyim Odası'na geçtim. Yaklaşık otuz dakika süren bu deneyimde, 17. yüzyıldan 19. yüzyıla uzanan Ukiyo-e ustalarının başyapıtları arasında adeta yaşadım. Etrafım kiraz çiçekleriyle sarılırken, birdenbire deniz yükseldi ve Hokusai'nin o meşhur 'Büyük Dalga'sı her yeri kapladı. Fonda çalan Debussy'nin 'La Mer' eseri eşliğinde nefesimi tuttum; geişalar paravanların ardından belirirken, samurayların savaşçı dansı arasında yüzyıllar öncesinin Japonya'sında görsel bir şölen yaşadım.

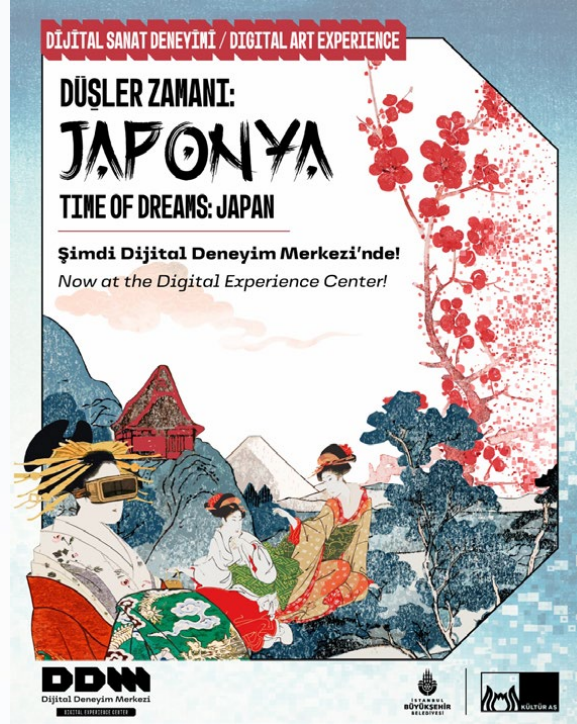
■ DİNGİNLİĞE GEÇİŞ: WABI-SABI VE BONSAI BAHÇESİ

Yolculuğumun devamında Artırılmış Gerçeklik Odası'ndaki 'Bonsai Garden'in dingin doğasıyla karşılaştım. Su yüzeyleri ve bonsai ağaçlarıyla tasarlanmış bu dijital yerleştirmede, doğanın o yavaş zamanlı dinginliğini içselleştirdim. Ardından geçtiğim Dijital Koridor'da ise kusurlu, eksik ve geçici olanın güzelliğini savunan 'Wabi-Sabi' felsefesinde dinlendim. İnteraktif projeler sayesinde kendi beden hareketlerimle bu dijital sanatın, doğanın bir parçası olmak harika bir finaldi.



■ YAZ SONUNA KADAR SÜRECEK BİR DENEYİM

İBB Kültür AŞ Genel Müdürü Osman Cenk Akın'ın da müjdelendiği gibi yaz sonuna kadar sürecektir bu sergi; farklı yaş grupları için atölyeler (workshop), yoga ve spor gibi etkinliklerle sürekli yaşayan bir alan olacak. Şehrin koşturmacasından kaçıp, bu 'yüzen dünya'da azla çoğu hissetmek isterseniz, bu benzersiz deneyimi mutlaka ajandanıza ekleyin.



DDM
Dijital Deneyim Merkezi
DIGITAL EXPERIENCE CENTER

DİJİTAL DENEYİM MERKEZİ NEREDE?

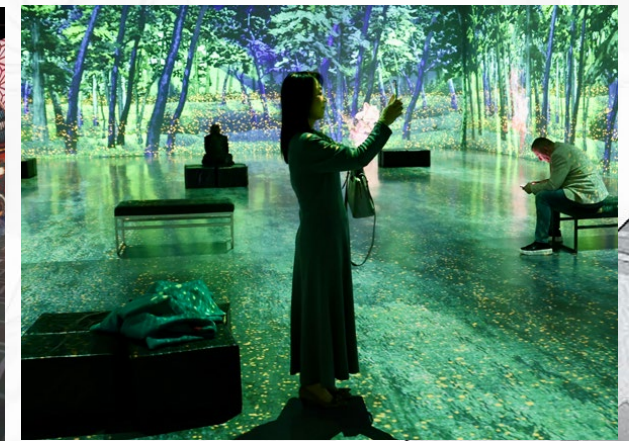
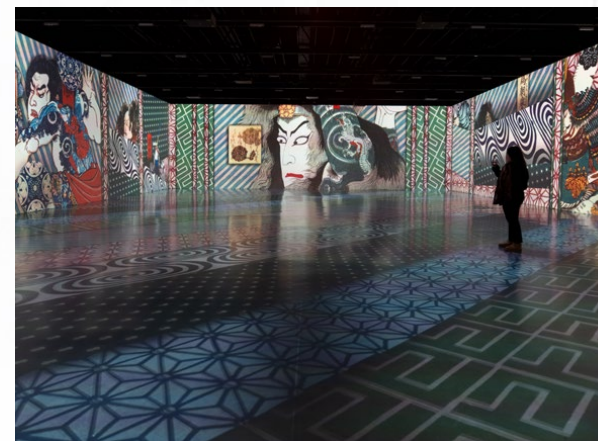
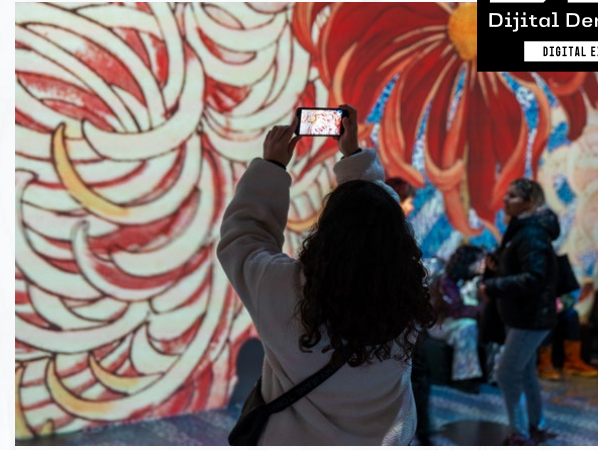
Adres: Örnektepe Mahallesi, İmrahor Caddesi,
No: 7 34445 Sütlüce, Beyoğlu / İSTANBUL

Ziyaret Bilgileri: 20 Mart 2026 tarihinde
Dijital Deneyim Merkezi'nde açılan sergi, yaz
sonuna kadar pazartesi günleri hariç her gün
ziyaret edilebilir.
dijitaldeneyimmerkezi.com

NASIL GİDİLİR?

Otopark imkanı bulunan Sütlüce'deki
Dijital Deneyim Merkezi'ne aracınızla
gidebileceğiniz gibi; Minitürk otobüs durağından
geçen 41ST, 50E, 50G, 50M, 50N, 50HŞ İETT
hatları ve Seyrantepe-Topkapı minibusleri ile de
ulaşabilirsiniz.

DDM
Dijital Deneyim Merkezi
DIGITAL EXPERIENCE CENTER





**7 YILDA
BİN 632 KAÇAK YAPI
KALDIRILDI**

İSKİ, TERKOS HAVZASI'NDAKİ KAÇAK YAPILARA GEÇİT VERMİYOR

İSTANBUL'A İÇME VE KULLANMA SUYU SAĞLAYAN SU HAVZALARINDAKİ KAÇAK YAPILAR KALDIRILYOR. 2560 SAYILI İSKİ KANUNU GEREĞİ YAPILAŞMAYA İZİN VERİLMEYEN TERKOS HAVZASI'NIN 'GÖL MUTLAK VE KISA MESAFELİ KORUMA ALANI'NDA YER ALAN ARNAVUTKÖY İLÇESİNDEKİ BOYALIK, TAYAKADIN, DURUSU VE TERKOS MAHALLELERİNDE 'ZARARLI YAPI' OLARAK TESPİT EDİLEN 38 YAPI, İSKİ EKİPLERİNCE KALDIRILDI.

İSKİ; SON 7 YILDA AVRUPA YAKASINDA BİN 5, ANADOLU YAKASINDA 616 VE MELEN HAVZASI'NDA 8 YAPI OLMAK ÜZERE TOPLAM BİN 632 YAPIYI KALDIRDI.



İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB) bağlı kuruluşu İSKİ Genel Müdürlüğü, İstanbul'a içme ve kullanma suyu sağlayan su havzalarındaki kaçak yapıları kaldırıyor. Son olarak Arnavutköy ilçesinde, havza mevzuatına göre tespit ettiği 38 kaçak yapının kaldırılmasını tebligat yolu ile ilgililerinden talep etti. Verilen süre içerisinde 29 yapı ilgilileri tarafından kaldırılırken, kaldırılmayan 9 yapının yıkımı da İSKİ yıkım ekibi tarafından gerçekleştirildi.

SON 7 YILDA BİN 629 YAPI KALDIRILDI

İçme suyu havzalarının korunması amacıyla havza mevzuatında yer alan koruma kuşakları, baraj gölünün maksimum su kotundan itibaren mesafeler belirlenerek oluşturuluyor. Maksimum su kotundan itibaren 300 metre içinde bulunan alanlar 'Göl Mutlak Koruma Alanı', 300-1000 metre arası da 'Kısa Mesafeli Koruma Alanı' olarak tanımlanıyor. Bu alanlarda inşa edilen yapılar kaldırılarak kentin su kaynaklarının korunması sağlanıyor.

Son 7 yılda Avrupa yakasında bin 5, Anadolu yakasında 616 ve Melen Havzası'nda 8 yapı olmak üzere toplam bin 632 yapı kaldırıldı. İSKİ, barajların su kalitesini koruma ve kirlenmesini önleme çalışmalarından biri olan kaçak yapılarla mücadele etmeye devam ediyor.





PEDALIN SESİ ŞEHRE YAYILDI

İBB İŞTİRAKİ İSPARK AŞ, 'SÜRDÜRÜLEBİLİR ULAŞIM' VİZYONU DOĞRULTUSUNDA HAYATA GEÇİRDİĞİ 'İSPARK BİSİKLET OKULU' PROJESİNİ YENİ BİR BOYUTA TAŞIYARAK İSTANBULLULARIN AYAĞINA GETİRDİ. ARTIK SADECE BELİRLİ MERKEZLERDE VE YAZ AYLARINDA GERÇEKLEŞTİRİLEN BİR ETKİNLİK OLMAKTAN ÇIKAN PROJE, 39 İLÇEYE YAYILARAK YIL BOYUNCA SÜRECEK BİR EĞİTİM MODELİNE DÖNÜŞTÜ.

Yazı: **Ela Sezen** Fotoğraf: **İspark AŞ**

İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB) iştiraki İSPARK AŞ, 'Bisiklet Okulu' projesini İstanbul'un 39 ilçesinde yaygınlaştırıyor. İSPARK Bisiklet Okulu'nun yeni uygulama modeliyle birlikte şehrin farklı noktalarındaki İSPARK otoparkları, mahalle ve meydanlar geçici eğitim alanlarına dönüştü. Her hafta başka bir ilçede verilecek eğitimler sayesinde bisiklet öğrenmek isteyen İstanbullular, kendi yaşam alanlarında bu deneyime kolayca erişebiliyor. Böylece, şehir yalnızca ulaşımın değil; öğrenmenin, hareketin ve paylaşımın da bir parçası haline geliyor

BİSİKLET OKULU İSTANBUL'UN HER İLÇESİNDE

Geçmiş yıllarda Yenikapı ve Maltepe gibi sabit noktalarda binlerce kişiye ulaşan İSPARK Bisiklet Okulu, vatandaşlardan gelen yoğun ilgiyle birlikte gezici eğitim modeline geçti. Böylece; proje, İstanbul'un tüm ilçelerine ulaşarak daha kapsayıcı bir yapıya kavuştu. Yeni dönemin ilk dersi, İBB Başkan Vekili Nuri Aslan'ın katılımıyla Çengelköy Açık Otoparkı'nda gerçekleşen eğitimle başladı. Bu başlangıç, aynı zamanda projenin şehir geneline yayılacak yeni yolculuğunun da ilk adımı oldu.



OTOPARKLAR KAMUSAL ALANLARA DÖNÜŞTÜ

Yeni uygulama modeliyle birlikte İSPARK otoparkları, haftalık olarak belirlenen takvim doğrultusunda eğitim sahalarına dönüştürüldü. Bu sayede İstanbullular, kendilerine uzak noktalardaki eğitim merkezlerine gitmek zorunda kalmadan, buldukları semtlerde güvenli bir şekilde ücretsiz eğitim alma imkanına kavuştu. Eğitimler; Çarşamba'dan Cumartesi'ye kadar, sabah ve öğleden sonra olmak üzere günde iki seans şeklinde düzenleniyor. Üçer saatlik yoğunlaştırılmış programlarda katılımcılar; temel bisiklet sürüş becerilerinden güvenli şehir içi sürüş farkındalığına kadar geniş bir yelpazede eğitim alıyor.



ELAYAK: HER SOKAKTA PEDAL SESİ

İSPARK AŞ Genel Müdür Vekili Neyran Elayak, projenin 2026 vizyonuna dair yaptığı değerlendirmede, İstanbul gibi büyük bir şehirde öğrenmenin mesafelerle sınırlı olmaması gerektiğine dikkat çekiyor. Projenin temel hedefinin; bisikleti yalnızca bir spor dalı olmaktan çıkarıp, herkes için ulaşılabilir bir özgürlük alanına dönüştürmek olduğunu ifade eden Elayak, "Bizim asıl başarımız, İstanbul'un her sokağında pedal sesinin duyulması olacak. Bir kişi bile 'Ben bu yaştan sonra öğrenemem' önyargısını kırıp, o sele üzerine çıkabiliyorsa, biz hedefimize ulaşmış demektir" diyerek, tüm İstanbulluları bu heyecana ortak olmaya davet ediyor.



İBB BAŞKAN VEKİLİ **NURİ ASLAN**

RAKAMLARLA BİR DÖNÜŞÜM HİKAYESİ

Yolculuğuna; 2021 yılında, 3 Haziran Dünya Bisiklet Günü'nde başlayan İSPARK Bisiklet Okulu, bugüne kadar 19 bin İstanbulluyu bisikletle buluşturdu. Proje, yalnızca teknik bir eğitim sunmakla kalmıyor, aynı zamanda toplumsal bir dönüşüme de katkı sağlıyor.

Katılımcıların yüzde 70'inin kadınlardan oluşması ve kursiyerlerin yarısının 30 yaş üzerindeki bireylerden meydana gelmesi, İstanbul'da bisiklet kültürünün giderek daha kapsayıcı bir yapıya büründüğünü ortaya koyuyor.

Bu ücretsiz deneyimin bir parçası olmak isteyen İstanbullular, güncel eğitim takvimi ve başvuru detaylarına; bisikletokulu.ispark.istanbul adresi üzerinden veya 'İSPARK Bisiklet Okulu' sosyal medya hesaplarından ulaşabilir.





3,1 KILOMETRELİK GÜZERGAH ÖZ KAYNAKLARLA GÜÇLENDİRİLDİ

Yazı: Melek Karakuş Fotoğraf: İBB Raylı Sistemler Dairesi Başkanlığı

İBB, 'M1A YENİKAPI-ATATÜRK HAVALİMANI METRO HATTI' ÜZERİNDEKİ VİYADÜKLERDE DEPREM PERFORMANSINI ARTIRMAYA YÖNELİK GÜÇLENDİRME ÇALIŞMALARINA DEVAM EDİYOR. TAŞIYICI SİSTEM ELEMANLARININ KAPASİTESİNİN ARTIRILMASI VE TEMEL GÜÇLENDİRMELERİNİ İÇEREN İŞ KAPSAMINDA BUGÜNE KADAR YÜZDE 90 İLERLEME KAYDEDİLDİ. ÇALIŞMALARIN, BU YIL İÇERİSİNDE TAMAMLANMASI HEDEFLENİYOR.



İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB), günde ortalama 400 binden fazla yolcu taşıyan İstanbul'un en önemli toplu taşıma akslarından biri olan 'M1A Yenikapı-Atatürk Havalimanı Metro Hattı' viyadüklerini güçlendiriyor. Eski deprem yönetmeliğine göre imalatı yapılmış ve 35 yıllık hizmet ömrünü tamamlamış bu viyadükler, Atatürk Havalimanı bağlantısı ile yurtiçi-yurtdışı lojistik destek ulaşımında önem arz ediyor. Toplam uzunluğu yaklaşık 3,1 kilometreyi bulan Davutpaşa, Merter ve Dünya Ticaret Merkezi (DTM) viyadüklerinde, tamamen İBB'nin öz kaynaklarıyla devam eden güçlendirme çalışmalarında bugüne kadar yüzde 90 fiziki ilerleme kaydedildi.

İBB, sadece yeni hatlar yapmak ve yeni metro araçları almakla yetinmedi. Deprem gerçeğini göz önünde bulundurarak, eski hatlarda kapsamlı güçlendirme çalışmalarını başlattı.

Bu kapsamda, 'M1A Yenikapı-Atatürk Havalimanı Metro Hattı' viyadükleri üzerinde detaylı deprem performans analizleri gerçekleştirildi. Analizler sonucunda, toplam uzunluğu yaklaşık 3,1 kilometre olan Davutpaşa, Merter ve Dünya Ticaret Merkezi (DTM) viyadüklerinin güncel deprem yönetmeliği standartlarını karşılamadığı tespit edildi ve bu doğrultuda güçlendirme projeleri hazırlandı.

İhale sürecinin tamamlanmasının ardından, Temmuz 2023 itibarıyla söz konusu viyadüklerde güçlendirme uygulamaları tamamen İBB öz kaynaklarıyla başlatıldı. Hattın, Otogar bölgesinde yer alan yaklaşık 1 kilometre uzunluğundaki viyadük içinse güçlendirme uygulama projelerinin 2026 yılı içerisinde başlatılması planlanıyor.



DEPREM KOMİSYONU OLUŞTURULDU

Bununla birlikte, İBB Raylı Sistemler Dairesi Başkanlığı bünyesinde bir Deprem Komisyonu oluşturuldu. Komisyonun temel amacı; raylı sistem hatlarında olası büyük bir deprem senaryosunda ortaya çıkabilecek yapısal ve operasyonel riskleri belirlemek ve afet yönetimi kapsamında gerekli önleyici, iyileştirici tedbirleri geliştirmek.

DEPREME KARŞI VİYADÜKLER GÜÇLENDİRİLİYOR

İstasyonlarda Son Durum

İBB'nin deprem dirençli kent çalışmaları kapsamında gerçekleştirilen viyadük güçlendirme çalışmalarında gelinen son durum ise şöyle;

Dünya Ticaret Merkezi Viyadükleri (İstanbul Fuar Merkezi Önü)

56 viyadük kolonu ve 30 temelden oluşan güçlendirme yapım çalışmalarında fiziki ilerleme yüzde 98'e ulaşmıştı, 29 temelde güçlendirme çalışmaları tamamlandı. Aynı zamanda çevre düzenleme çalışmaları da devam ediyor.

Merter Viyadükleri

83 viyadük kolonu ve 40 temelden oluşan güzergahta güçlendirme yapım çalışmalarında kuyu temel imalatları ve 38 temelin güçlendirilmesi tamamlandı. Başlık kirişi güçlendirme çalışmaları Merter ve Zeytinburnu mevkiinde devam ediyor. Fiziki ilerleme ise yüzde 90'a ulaştı, çalışmalar sürüyor

Davutpaşa Viyadükleri

56 viyadük kolonu ve 24 temelden oluşan güçlendirme yapım çalışmalarında deplase ve hafriyat çalışmaları devam ediyor.



MARTILARIN, DENİZLERİN VE İNSANLARIN YAZARI: SAİT FAİK ABASIYANIK

Yazı: **Burak Bilgili**

İstanbul, asırlar boyunca şairlere ve yazarlara ilham kaynağı olmuş, edebi eserlerde kendine önemli bir yer edinmiştir. Sanatçılar, eserlerinde, İstanbul'a mekan olarak yer verdikleri gibi İstanbul'un sosyal, kültürel, tarihi özellikleri üzerinde durmayı da ihmal etmemişlerdir.

Sait Faik, kendine uygun yaşama alanını İstanbul'da bulmuş, ilk gençlik yıllarından itibaren -yurt dışına çıktığı birkaç yıl dışında-, hayatının tamamını İstanbul sınırları içinde geçirmiştir. İstanbul'u yalnızca bir şehir olarak değil, yaşayan, nefes alan bir varlık olarak gören Sait Faik Abasıyanık, Türk edebiyatında kendine has bir evren kurmuş nadir yazarlardan biridir. Onun kaleminde martılar, sadece gökyüzünde süzülen kuşlar değil, balıkçıların kaderine eşlik eden sessiz tanıklardır. Sokaklar ise kalabalık değil; yalnızlıkların, umutların ve küçük sevinçlerin yankılandığı birer sahnedir.

Aramızdan ayrılışının
72. yılında saygıyla anıyoruz...



"HEYAMOLA" BİR GENÇLİKTE EDEBİYATIN KIYILARINA

23 Kasım 1906'da Adapazarı'nda dünyaya gelen Mehmet Sait, hayatın kıyısından yürümeyi daha genç yaşlarda öğrenmişti. Eğitimine Rehber-Terakki Mektebi'nde başladı. Bursa'da geçen lise yıllarını ise kendi ifadesiyle "Heyamola" ile tamamladı. Bu ifade, onun hayata karşı mesafesini ve alaycı dinginliğini anlatır gibidir.

Yolu daha sonra Fransa'ya, Grenoble'a düştü. Paris, Lyon ve Marsilya sokaklarında geçen yıllar; derslerden çok hayatın kendisini öğrendiği, özgürlüğü iliklerine kadar hissettiği bir dönem oldu. Bu 'bohem' yıllar, onun yazarlığının mayasını oluşturdu. Ancak; hiçbir kalıp, hiçbir sistem onu tam anlamıyla içine alamadı; o, her zaman biraz dışarıda kalan bir gözlemciydi.



Rehber-Terakki Mektebi



ŞEHİRDEN KAÇIŞ, KENDİNE YAKLAŞMA: BURGAZADA

1933'te İstanbul'a döndüğünde, ailesinin isteğiyle ticarete atıldı. Fakat sayılarla kurduğu ilişki, kelimelerle kurduğu kadar derin değildi. Bu girişim başarısızlıkla sonuçlandı. Kısa süreli öğretmenlik ve gazetecilik deneyimlerinin ardından, 1943'te kendini bütünüyle yazıya verdi. Onun asıl sığınağı ise Burgazada oldu. Ada, onun için bir kaçış değil; bir dönüş, bir içe yolculuktu. Balıkçıların, kahve köşelerinde oturan adamlarla, denize bakan yalnızlarla kurduğu bağ; edebiyatını besleyen en saf damardı. Orada 'avare'ydi belki ama bu avarelik, dünyayı en dikkatli izleyen bir bilincin ürünüydü.



HÜZÜNLÜ BİR VEDA, KALICI BİR SES

Hiç evlenmeyen Sait Faik, 1946 yılında siroz hastalığına yakalandı. Bedeni yavaş yavaş yorulurken, kalemi hâlâ insanın içindeki o kırılğan yerlere dokunuyordu. 11 Mayıs 1954'te aramızdan ayrıldığında henüz 48 yaşındaydı. Ancak; geride bıraktığı hikayeler, zamana karşı direnen bir ses olarak yaşamaya devam etti.

Onun ardından annesi tarafından başlatılan 'Sait Faik Hikaye Armağanı', Türk öykücülüğünün en prestijli ödülllerinden biri olarak bugün hâlâ onun adını yaşatmaktadır.

İSTANBUL: BİR MEKAN DEĞİL, BİR RUH

Sait Faik'in eserlerinde İstanbul bir dekor değildir. O, yaşayan bir organizma; nefes alan, değişen ve insanıyla birlikte var olan bir ruhtur. Tanzimat'tan beri süregelen 'konak' ve 'apartman' karşıtlığını bir kenara bırakarak, şehrin gerçek sahiplerine yönelir: sokaktaki insana.

'Lüzumsuz Adam' ile modern insanın amaçsız dolaşmalarını, içsel boşluğunu anlatır.

'Alemdağ'da Var Bir Yılan' ile gerçek ile hayalın iç içe geçtiği, puslu bir İstanbul kurar.

'Mahalle Kahvesi' ve 'Havada Bulut' ile sıradan insanların hayatlarını edebiyatın merkezine taşır.

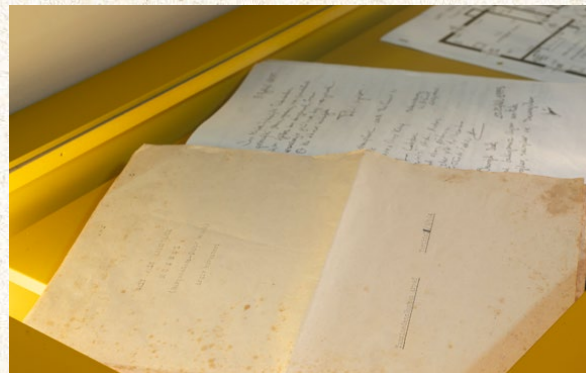
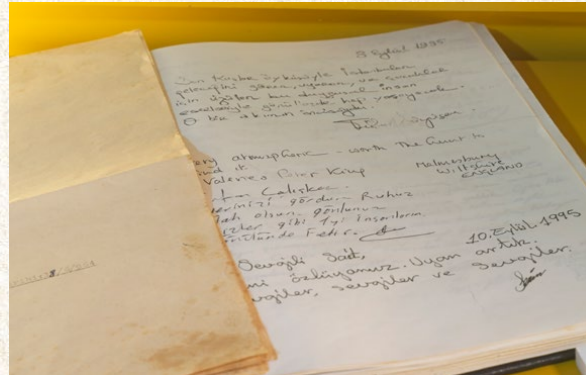
Onun kahramanları; hamallar, işçiler, balıkçılar ve adı bilinmeyen insanlardır. Çünkü; Sait Faik için edebiyat, büyük hayatları değil; küçük anları anlatma sanatıdır.

**ESERLERİNDE İSTANBUL**

Yazar, 'Şu İstanbul Denilen Yer İstanbul Öyküleri' kitabında, şehir ile duygu ve görüşlerini büyük bir özveriyle ortaya koymuştur. Sait Faik'in İstanbul'u; sokakların, kahvelerin, sinemaların, meyhanelerin ve küçük insanların sesleriyle kurulan 'canlı' bir dünyadır. Bir flanör duyarlılığıyla kenti adımlayan yazar, İstanbul'u yalnızca bir mekan değil, öykünün nabzını tutan bir karakter olarak anlatır.

Bu seçki, Sait Faik'in -Adalar hariç- İstanbul odaklı kırk bir öyküsünü bir araya getiriyor. Öykülerin, süreli yayınlardaki ilk versiyonları ile yazarın hayattayken çıkan kitapları karşılaştırılarak hazırlanan bu derleme, kent belleği için bulunmaz detayları da içinde barındırıyor.

Bugün, Sait Faik'in anlattığı İstanbul'un izlerine pek az rastlansa da, 'Şu İstanbul Denilen Yer'in hafızası, onun öykülerinde hâlâ yaşamaya devam ediyor.

**YAŞAYAN BİR HATIRA: MÜZE EV**

Burgazada'nın o kendine has havasını soluyarak tepeye doğru tırmandığınızda, sizi ilk karşılayan Sait Faik'in bizzat kendisi oluyor. Bahçede, elinde defteri ve kalemiyle bir bankta oturan o meşhur Sait Faik heykeli, sanki az önce denizden çıkmış balıkçılarla iki çift laf etmiş de biraz soluklanıyormuş gibi duruyor. Yanına oturduğunuzda, onunla birlikte denizi ve o hiç bitmeyen İstanbul sevdasını izliyormuş hissine kapılıyorsunuz.

İçeri adımınızı attığınız an ise bambaşka bir atmosfer sizi sarıyor. Müzenin dekorları ve o ince dokusu öyle naif, öyle yaşanmışlık dolu ki... Eşyalar, sadece birer nesne değil; her biri, birer öykü kahramanı gibi. Odanın ışığından mobilyaların yerleşimine kadar her detay, yazarın o 'avare' ama bir o kadar da derin iç dünyasını yansıtıyor. Duvarlardaki el yazmaları, fotoğraflar ve kişisel eşyalar arasında dolaşırken, Sait Faik'in ruhunun hâlâ o koridorlarda gezindiğini hissedebilirsiniz.

Evin her köşesinde, onun kalemine yön veren o büyük İstanbul sevgisi ve Atatürk'e olan derin saygısı adeta soluk alıyor. Sait Faik için İstanbul sadece bir şehir değil; martısıyla, balıkçısıyla, her sokağıyla yaşayan bir organizma. Müzede sergilenen belgeler ve anılar arasında onun bu kadim şehre ne kadar büyük bir tutkuyla bağlı olduğunu, her satırında bu toprağın kokusunu nasıl duyurduğunu daha iyi anlıyorsunuz. Aynı zamanda modern Türkiye'nin ve edebiyatın gelişimine olan inancını, o dönemin aydınlık ruhunu yansıtan detaylarda Atatürk sevgisini de hissedebilirsiniz.

23 Kasım 1906'da Adapazarı'nda başlayan, Fransa'da bohem yıllarla şekillenen bu hayat; Burgazada'daki bu sığınakta en saf halini bulmuş. 1933'te ticareti beceremeyip kendini tamamen yazıya veren yazar, asıl zenginliği bu adada ve İstanbul'un arka sokaklarında keşfetmiş. Balıkçılarla, kahve köşelerindeki sıradan insanlarla kurduğu o samimi bağ, onu Türk edebiyatının 'Lüzumsuz Adamı' değil, en zarif sesi yapmış.

48 yıllık kısa ömrüne sığdırdığı o devasa evren, bugün bu müze evde yaşamaya devam ediyor. Darüşşafaka Cemiyeti'nin özeniyle korunan bu evde dolaşırken, sadece bir yazarın hatırasına değil; insanı, şehri ve hayatı karşılıksız seven bir kalbin ritmine şahitlik ediyorsunuz. Onun dediği gibi, "Bir insanı sevmekle başlar her şey..."

SAİT FAİK ABASIYANIK





BAYRAĞIMIZI GÖNDERE TAŞIYACAK SPORCULAR BURADA YETİŞECEK

GÜREŞE DEV YATIRIM

İBB BAŞKAN VEKİLİ NURİ ASLAN, TEMELİ ŞUBAT 2025'TE ATILAN 'İSTANBUL GÜREŞ İHTİSAS KULÜBÜ SADETTİN TANTAN YERLEŞKESİ'NİN AÇILIŞINI GERÇEKLEŞTİRDİ. OTEL STANDARTLARINDA KONAKLAMA İMKANI BULUNAN TESİS; İKİ GÜREŞ MİNDERLİ SALON, FITNESS MERKEZİ, SAUNA VE KAMP ORGANİZASYONLARINA UYGUN ALANLARIYLA TÜRK GÜREŞİNE YAKIŞIR ÇAĞDAŞ BİR YERLEŞKE OLDU.

Istanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB), Fatih'e modern bir spor yatırımı daha kazandı. Otel standartlarında konaklama alanları, iki güreş minderli salon, fitness merkezi, sauna ve kamp organizasyonlarına uygun sosyal donatılarıyla dikkat çeken 'İstanbul Güreş İhtisas Kulübü Sadettin Tantan Yerleşkesi', Türk güreşine nitelikli sporcular yetiştirmek üzere tasarlandı. Tesisin açılışını, İBB Başkan Vekili Nuri Aslan gerçekleştirdi. Açılış töreninde konuşan Aslan, tesise eski İçişleri Bakanı Sadettin Tantan'ın isminin verildiğini duyurdu. Törene, Eski İçişleri Bakanı Sadettin Tantan, Ankara Büyükşehir Belediye Başkanı Mansur Yavaş, Türkiye Güreş Federasyonu Başkanı Taha Akgül, İstanbul Güreş İhtisas Kulübü Başkanı Süleyman Karabel, Vakıf Başkanı Fatih Tantan, ilçe belediye başkanları, meclis üyeleri, muhtarlar, sivil toplum kuruluşu temsilcileri, antrenörler, sporcular ve çok sayıda vatandaş katıldı.

ASLAN: TESİSE, ESKİ İÇİŞLERİ BAKANI SADETTİN TANTAN'IN İSMİNİ VERİYORUZ

Konuşmasına, İstanbul'a eser kazandırmaktan dolayı duyduğu mutluluğu paylaşarak başlayan İBB Başkan Vekili Nuri Aslan, "Bugün, kentimizin çok değerli spor kulüplerinden İstanbul Güreş İhtisas Kulübü için yeniden inşa ettiğimiz spor tesisinin açılışında bir aradayız" dedi. Aslan, tesisin eski İçişleri Bakanı Sadettin Tantan'ın ismini taşıyacağını belirterek, "Kendisine, ülkemize hizmetleri için teşekkür ediyorum. Yerleşkemizin; değerli kulübümüze, ülke sporumuza ve kentimize hayırlı olmasını diliyorum" ifadelerini kullandı.



"İYİ SPORCULAR YETİŞTİRECEĞİZ Kİ YEDİ DÜVEL BİZİM SIRTIMIZI YERE GETİREMESİN"

Güreşin ata sporu olduğuna vurgu yapan Aslan, Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün bir anısını paylaşarak, "Cumhuriyetimizin kurucusu, baş kumandanımız Gazi Mustafa Kemal Atatürk de çocukluğundan beri güreşe gönül vermişti. Hatta, bir keresinde kolordu ziyaretinde gördüğü bir Mehmetçik'e şöyle sorar: 'Sen güreş bilir misin?' Asker, güreş bildiğini söyleyince Atatürk, 'Haydi güreş turalım' der. Mehmetçik de 'Atam, senin sırtını yedi düvel yere getiremedi. Ben nasıl yeneyim!' diyerek cevap verir" diye konuştu. Aslan, "İşte, bizim bugün ihtiyacımız olan ruh da bu ruhtur. Güçlü bir gençlik yetiştireceğiz, iyi sporcular yetiştireceğiz ki yedi düvel bizim sırtımızı yere getiresin" dedi.

EKONOMİK ÖMRÜNÜ TAMAMLAYAN TESİSİN YERİNE MODERN YERLEŞKE

Aslan, iyi sporcuların ancak iyi tesislerde yetişebileceğini belirterek, "Bu alanda, 1976 yılında inşa edilen bir tesis yer alıyordu. Bina ekonomik ömrünü tamamlamıştı ve ihtiyaçları karşılamıyordu. İstanbul Güreş İhtisas Spor Kulübümüze bir protokol imzalayarak, tesisin yeniden inşasına başladık. Şimdi de kulübümüze ve Türk güreşine yaraşır bir yerleşkeyi açmanın gururunu yaşıyoruz" ifadelerini kullandı.

Tesisin teknik özelliklerini tek tek sıralayan Aslan, "24 oda ve 70 kişilik konaklama kapasitesine sahip tesiste tüm konaklama alanları otel standartlarında hazırlandı. 2 güreş minderli bir spor salonu, son teknoloji ürünü aletlerle donatılmış 1 fitness merkezi, 2 soyunma odası, 1 masaj odası, sağlık odası ve saunayla sporcularımızın tüm ihtiyaçlarını karşılayacak bir tesisi kentimize kazandırmış olduk" dedi. Aslan ayrıca; tesisin mutfak, yemekhane, kafeterya ve idari alanları ile sadece antrenman için değil, kamp organizasyonları ve eğitim faaliyetleri için de kullanılabileceğini söyledi.



2019'DAN BUGÜNE AYNI RUH, AYNI ENERJİ
LİYAKATLI
KADROLARLA
TAM YOL
İLERİ

"HEDEF OLİMPİYATLAR"

Aslan, İstanbul'un spor alanındaki büyük hedeflerine de değinerek, "Biliyorsunuz, Ekrem Başkanımızın da büyük çabalarıyla İstanbul, 2027 yılında Avrupa oyunlarına ev sahipliği yapacak. Bir sonraki hedefimiz ise Olimpiyatları kentimize kazandırmak" dedi. İBB Başkanı Ekrem İmamoğlu'nun sporsever bir kişilik olduğunu vurgulayan Aslan, "Ekrem Başkanımız gençliğinde kendi de spor yapmış, spor kulüplerinde yöneticilik görevinde bulunmuş bir sporsever. Göreve geldiği ilk günden bu yana, sporcular ve kulüplere destek veren, yeni sporcuların yetişmesine katkı sunan önemli adımlar attı. Aynı zamanda tesisleşme alanında da kalıcı ve güçlü yatırımları hayata geçirdi" ifadelerini kullandı. Geriye başarılı bir organizasyonla spor dünyasını etkilemek ve olimpiyatlar için eli güçlendirmek kaldığını belirten Aslan, "Spor camiamız ve tüm paydaşlarımızla birlikte bu başarıya da erişeceğimizden hiç şüphem yok" diye konuştu.

**MERTLİK VURGUSU**

Uluslararası arenada başarıya ulaşmış sporcuların varlığının önemine dikkat çeken Nuri Aslan, "Madem ki güreş bizim ata sporumuz. Dünyada güreş dendiğinde ilk akla gelen ülke biz olmalıyız. Bütün madalyaları toplayıp, ülkemize getirmemiz lazım. Bu konuda ne yazık ki hak ettiğimiz noktada değiliz" dedi. İstanbul Güreş İhtisas Kulübü Sadettin Tantan Yerleşkesi'nin bu açıdan çok değerli olduğuna inandığını söyleyen Aslan, "Burada yetişen sporcular, ülkemizi dünyada temsil edecek, bayrağımızı göndere taşıyacak, İstiklal Marşımızı tüm dünyaya dinletecek, hepimizi gururlandıracak" ifadelerini kullandı.

BİZİM KÜLTÜRÜMÜZ MERTLİK KÜLTÜRÜDÜR"

Aslan, konuşmasında mertlik kültürüne vurgu yaparak, "Elbette güreş boşuna ata sporumuz değil. Türk halkı mertçe mücadeleyi sever, mindere çıkmaktan korkmaz. Bizim kültürümüz, mertlik kültürüdür" dedi. "Ekrem Başkanımızın sırtını yere getiremedikleri için bugün Silivri'de olduğunu biliyoruz. Dört kere minderde galip geldiği için beşinci defa mindere çıkmasının engellenmeye çalışıldığını biliyoruz" diyen Aslan, "Ama milletimizin minderi de sandıktır. O büyük minderde aziz milletimizin mertliği ödüllendireceğinden hiç şüphem yok" diyerek sözlerini sürdürdü. İstanbul'a kazandırdıkları tesisleri sıralayan Aslan, "Biz her koşulda, Ekrem Başkanımızın vizyonuyla İstanbulumuzun spor dünyasına hizmetlerimizi büyüteceğiz. 2019'dan bugüne dek 29 salonu açtık, 35 okula spor salonu kazandırdık. Daha fazlasını yapmaya da devam edeceğiz. 16 milyon İstanbullunun sağlığı, geleceği ve başarısı için çalışmayı sürdüreceğiz" dedi.

**YAVAŞ: İSTİKLAL MARŞIMIZI GURURLA SÖYLETECEK NİCE SPORCULAR ÇIKMASI DİLEĞİYLE...**

İstanbul Güreş İhtisas Kulübü Vakıf Başkanı Fatih Tantan ile Türkiye Güreş Federasyonu Başkanı Taha Akgül de açılıшта birer konuşma yaptı. Ardından kürsüye Ankara Büyükşehir Belediye Başkanı Mansur Yavaş çıktı ve kısa bir hitap gerçekleştirdi. Mansur Yavaş konuşmasında, "Başta Ekrem başkanımız olmak üzere emeği geçen herkese çok çok teşekkür ediyorum. İnşallah, ülkemizi dünyanın her yerinde güzel bir şekilde temsil edecek, bayrağımızı göndere çekecek, İstiklal Marşımızı gururla söyletecek nice sporcular çıkması dileğiyle. Hayırlı olsun diyorum" ifadelerini kullandı.

**TANTAN: BİZİM İÇİN HER TÜRLÜ RİSKİ ALAN EKREM BAŞKANIMIZIN BİZDEN BEKLENTİSİ TOPLUMSAL TALEP**

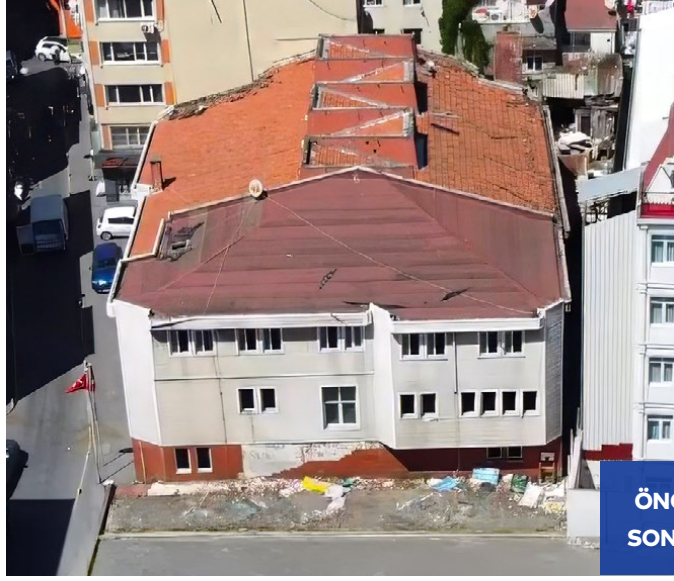
İstanbul Güreş İhtisas Kulübü Koruma Vakfı Onursal Başkanı ve eski İçişleri Bakanı Sadettin Tantan da açılıшта bir konuşma yaptı. Tantan, şunları söyledi: "Sayın büyükşehir belediye başkanımızın duruşu, bizi bir araya getirdi. Bizim için her türlü riski göze alarak bir araya getiren bu zihniyet, aslında bizim adımıza tutsak vaziyette. Bizim için her türlü riski alan Ekrem Başkanımızın bizden beklentisi toplumsal talep. Biz, her türlü talebe destek vermeye hazırız bugün. İçerisinde bulunduğumuz sıkıntıların ortadan kalkması için güreşseverler olarak biz, şimdi Türk güreşi olarak toplumsal destek vermeye hazır olduğumuzu ifade etmek istiyorum."

GÜREŞE DEV YATIRIM

İBB, Fatih ilçesi sınırları içerisinde inşa edilen 'İstanbul Güreş İhtisas Eğitim, Sağlık ve Sosyal Yardım Vakfı Spor Tesisi'ni tamamladı. Tesis, geleneksel sporların başında gelen güreş branşında sporcu yetiştirilmesini desteklemek, altyapıdan elit seviyeye kadar sporculara modern ve nitelikli bir çalışma ortamı sunmak amacıyla hayata geçirildi.

Proje; sporcuların barınma, beslenme, antrenman ve sosyal ihtiyaçlarını tek bir kompleks içerisinde karşılamayı hedefleyen çok yönlü bir spor yatırımı olarak tasarlandı. Aynı zamanda eğitim, seminer ve organizasyonlara ev sahipliği yaparak, güreş sporunun kurumsal gelişimine katkı sağlaması hedeflendi. Projenin temel hedefleri arasında güreş branşında ihtisaslaşmış sporcular için çağdaş antrenman ve konaklama imkanı sağlanması, sporcu sağlığı, kondisyon ve performans gelişimini destekleyen mekanlar oluşturulması, ulusal ve uluslararası organizasyonlara ev sahipliği yapabilecek altyapı tesis edilmesi ve sporun yanı sıra sosyal, kültürel ve eğitsel faaliyetlerin desteklenmesi yer aldı.

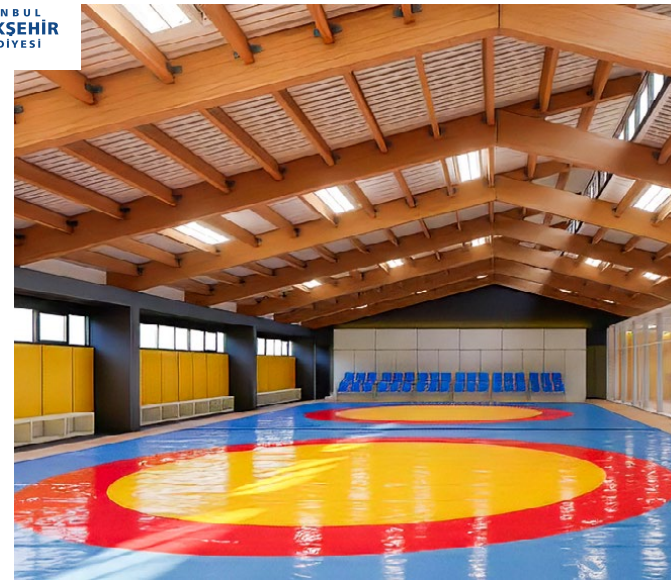
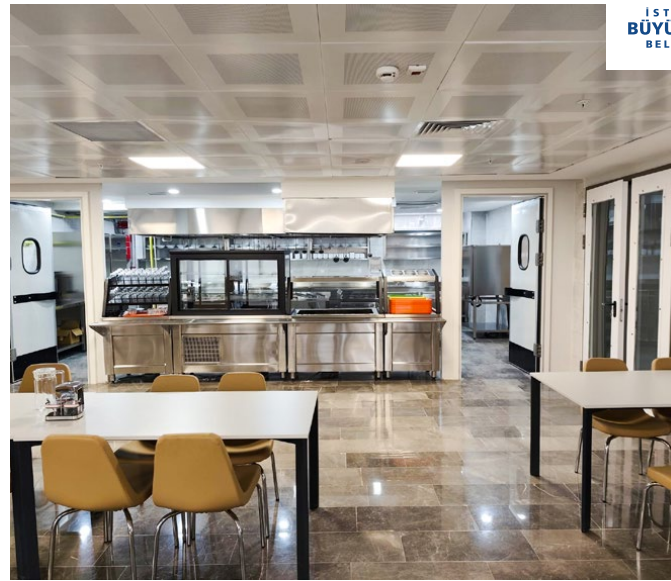
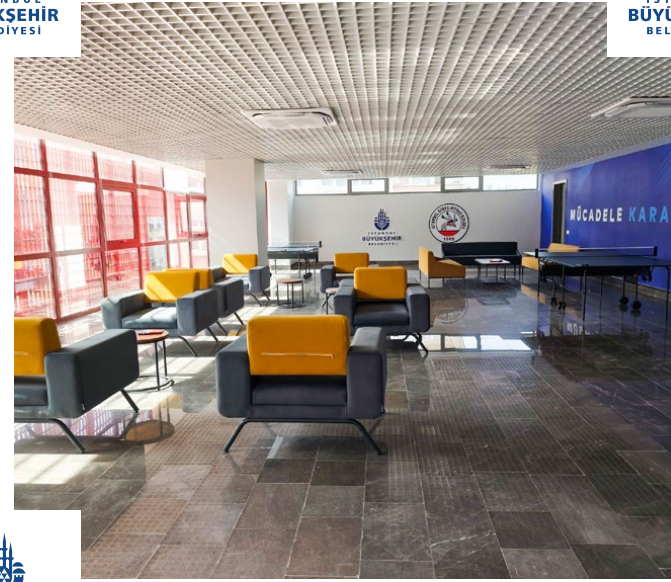
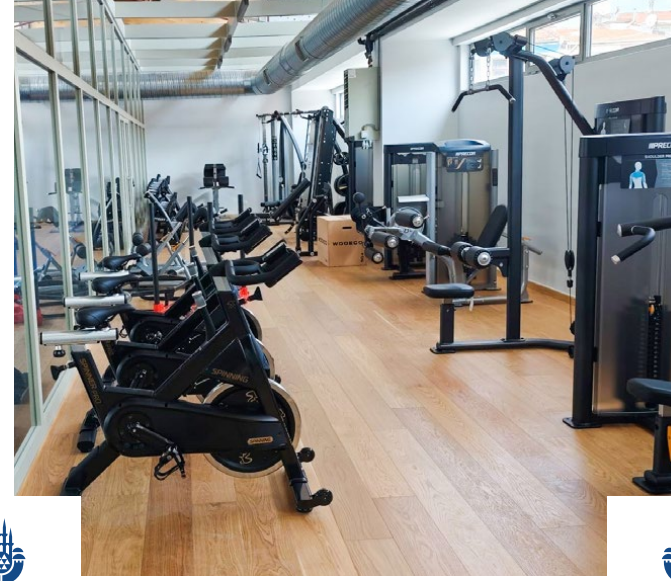
Tesis, Meclis Kararlı Protokol ile 10 yılına İstanbul Güreş İhtisas Eğitim Sağlık ve Sosyal Yardım Vakfı'na devredildi. Tesisin içerisinde 21 araçlık otopark, zemin katında yemekhane, yönetim ofisleri, danışma ve teknik odalar, 1 ve 2. katlarında sporcuların istirahatleri için özel olarak dizayn edilmiş duşlar bulunuyor. Ayrıca; 24 adet sporcu odası, toplantı ve seminer odası, sergi salonu ve sergi holü, 3'ncü ve son katında ise güreş çalışma salonu yer alıyor.



ÖNCESİ
SONRASI



İstanbul Güreş İhtisas Kulübü'nün temelini, TBB ve İBB Başkanı Ekrem İmamoğlu ile eski bakanlardan Sadettin Tantan, 17 Şubat 2025 tarihinde birlikte atmıştı.





İETT FİLOSUNA

662 YENİ ARAÇ GELİYOR

TÜRKİYE'NİN EN BÜYÜK, DÜNYANIN İSE İKİNCİ BÜYÜK FİLOSUNA SAHİP OLAN İETT, İSTANBUL'UN TOPLU ULAŞIM KALİTESİNİ ARTIRMAK AMACIYLA FİLOSUNA 662 YENİ ARAÇ EKLEYİP. YATIRIM HAMLESİNİN İLK AYAĞI OLAN 250 OTOBÜS İÇİN İHALE YAPILDI.

- İstanbul'da otobüs, metrobüs, Nostaljik Tramvay ve Tarihî Tünel hatlarını yöneten İstanbul Büyükşehir Belediyesinin köklü kuruluşu İETT Genel Müdürlüğü, günde 66 bin sefer ile 1 milyon 400 bin kilometre yol kat ediyor. Günlük 5 milyon yolculuğa ev sahipliği yaparak, Avrupa'nın 20 ülkesinden daha fazla bir nüfusa hizmet veren İETT, mevcut 6 bin 807 araçlık filosunu yeni yatırımlarla güçlendiriyor.

FİLO'DA YÜZDE 23'LÜK BÜYÜME

2019 yılından bugüne araç filosunu yüzde 23 oranında büyüten İETT, şimdi de filosuna 662 yeni araç daha kazandırıyor. Yeni, güçlü, konforlu ve yeni nesil güvenlik donanımlarına sahip araçlar ile hem yolculuk kalitesi daha da artacak hem de İETT'nin filo yaşı daha da gençleşmiş olacak.

YENİ NESİL ÇEVRECİ OTOBÜSLER

İETT'nin İstanbul'a kazandıracağı yeni 662 araç;

- 250 adet 100 yolcu kapasiteli solo dizel otobüs,
- 100 adet 150 yolcu kapasiteli körüklü dizel otobüs,
- 100 adet 280 yolcu kapasiteli metrobüs,
- Özellikle dar sokakları olan yerleşim bölgelerinde ve Tarihî Yarımada da hizmet vermek üzere 150 adet, 60 yolcu kapasiteli kısa tip dizel otobüs,
- Gelişen toplu ulaşım teknolojileri ile 50 adet, 80 yolcu kapasiteli elektrikli solo otobüs ile,
- Adalar ilçesinde hizmet vermek üzere 12 adet yeni nesil, sessiz ve çevreci elektrikli araçlardan oluşuyor.

'HER SEFERİNDE DAHA İYİYE' VİZYONU

Gerekli yeterliliğe sahip tüm üretici firmaların katılabileceği şekilde 'Açık İhale Usulü' ile gerçekleştirilecek araç alım ihalelerin ilki olan 250 adet 12 metre uzunluğunda dizel otobüs ihalesi 20 Nisan 2026 tarihinde gerçekleştirildi.

2019'dan bu yana günlük sefer sayısını yüzde 25 oranında artıran İETT, 'Her Seferinde Daha İyiye' vizyonuyla hareket ediyor. Kurum, yeni ve modern araçlarla İstanbul'un ulaşım ağını güçlendirmeye ve kesintisiz hizmet vermeye kararlılıkla devam ediyor.





GALERİ BEYLİKDÜZÜ, YOLU TRABZON'DAN GEÇEN SANATÇILAR SERGİSİ'NE EV SAHİPLİĞİ YAPTI

**'YOLU TRABZON'DAN GEÇEN SANATÇILAR' SERGİSİNİN 5.'Sİ,
GALERİ BEYLİKDÜZÜ'NDE AÇILDI. SERGİNİN AÇILIŞINDA KONUŞAN
İBB BAŞKAN VEKİLİ NURİ ASLAN, "SANATIN SUSTUĞU YERDE ADALET NEFES ALAMAZ;
SANATIN YOK SAYILDIĞI BİR İKLİMDE DEMOKRASİ ASLA YEŞEREMEZ. ADALET VE
SANATIN AYDINLATTIĞI YARINLARA HEP BİRLİKTE YÜRÜYECEĞİZ" DEDİ.**

Trabzon Araştırmaları Merkezi Vakfı (TAMEV) tarafından geleneksel hale getirilen 'Yolu Trabzon'dan Geçen Sanatçılar' sergisinin beşincisi, Galerî Beylikdüzü'nde sanatseverlerle buluştu. Açılışa; İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB) Başkan Vekili Nuri Aslan, ilçe belediye başkanları, Dilek Kaya İmamoğlu, TAMEV Başkanı Dr. Erdal Atalay, Düzenleme Komitesi Başkanı Prof. Dr. Süleyman Saim Tekcan ve sanat camiasından çok sayıda seçkin davetli katıldı. Programın açılış konuşmasını yapan İBB Başkan Vekili Nuri Aslan, sözlerine Ekrem İmamoğlu'nun selamlarını ileterek başladı.

ASLAN: SANATIN İYİLEŞTİRİCİ GÜCÜNE HER ZAMANKİNDEN FAZLA İHTİYAÇ DUYUYORUZ

Aslan, konuşmasının devamında şunları söyledi:
"Toplum olarak zorlu sınavlardan geçtiğimiz bu dönemde, sanatın iyileştirici gücüne her zamankinden daha fazla ihtiyaç duyuyoruz. Tarih boyunca sanatın ve sanatçının engellenmek istendiğine, hatta cezalandırıldığına şahitlik ettik. Ancak; sanat, suyun çatlağını bulması gibi her zaman kendine bir yol açar; her koşulda filizlenir ve bizlere hakikati fısıldamaya devam eder."



"RENKLERİN VE FORMLARIN KARDEŞLİĞİ, KUTUPLAŞTIRILAN BİR TOPLUMUN EN GÜÇLÜ ŞİFASIDIR"

"Çünkü; sanat, susturulmak istenenlerin gür sesi; unutulmaya yüz tutan değerlerimizin sarsılmaz hafızasıdır. Bugün beşincisi düzenlenen bu sergi; Trabzon'un hırçın dalgalarından, dik yamaçlarından ve kadim kültüründen süzülüp gelen 61 sanatçımızın ortak bir varoluş manifestosudur. Bedri Rahmi Eyüboğlu'ndan Mustafa Ayaz'a, Yusuf Katipoğlu'ndan Süleyman Saim Tekcan'a kadar bu sergide iz bırakan ustalarımız bize şunu öğretiyor: Renklerin ve formların kardeşliği, kutuplaştırılan bir toplumun en güçlü şifasıdır."



"SANATIN SUSTUĞU YERDE ADALET NEFES ALAMAZ"

"Farklı tonların aynı tuvalde nasıl muazzam bir ahenk yarattığını gördükçe, bir arada yaşama irademizi de yeniden tazeliyoruz. Ekrem Başkanımızın vizyonuyla İstanbul'da başlattığımız kültür sanat seferberliği, tam da bu demokratik ve kapsayıcı anlayışa dayanıyor. Bizim bir hayalimiz var: Sanatçının özgürce üretebildiği, sansürün değil ilhamın konuşulduğu; Beylikdüzü'nden Tuzla'ya kadar her semtin sanatla nefes aldığı bir İstanbul. Şuna yürekten inanıyoruz: Sanatın sustuğu yerde adalet nefes alamaz; sanatın yok sayıldığı bir iklimde demokrasi asla yeşeremez. Adaletin ve sanatın aydınlattığı yarınlara hep birlikte yürüyeceğiz."

Konuşmaların ardından kurdele kesilerek serginin resmi açılışı yapıldı. Aslan, İmamoğlu ve beraberindeki heyet, sergide yer alan 61 sanatçının eserlerini gezdi.





SEBZE FİDELERİ

SATIŞIMIZ TÜM

BAHÇE MARKETLERİMİZDE

BAŞLAMIŞTIR!

www.bahcemarket.com

Umut
BURADA

İSTANBUL
BÜYÜKŞEHİR
BELEDİYESİ



Bahçe
Market



**GALERİ
BEYLİKDÜZÜ**

16 MAYIS'A KADAR ZİYARETE AÇIK

'Yolu Trabzon'dan Geçen Sanatçılar' sergisinin beşincisi, Galeri Beylikdüzü'nde sanatseverlerle buluştu. 12 Nisan'da açılan ve '61 sanatçı 61 Eser' teması ile Çağdaş Türk Sanatı'na katkı sunmayı amaçlayan sergi, 16 Mayıs 2026 tarihine kadar (pazartesi günleri hariç) ziyarete açık.



— İBB'DEN — BARIŞ VE KARDEŞLİK KÖPRÜSÜ

**İBB, AVCILAR-HARAMİDERE BAĞLANTI YOLU ÜZERİNDE KRONİKLEŞEN YAYA ULAŞIMI
SORUNUNU, MODERN VE KONFORLU 'BARIŞ VE KARDEŞLİK KÖPRÜSÜ' İLE ÇÖZÜME
KAVUŞTURDU. 200 METRE UZUNLUĞUNDAKİ YENİ ÜST GEÇİT, DÖRT MAHALLEYİ
GÜVENLİ BİR ŞEKİLDE BİRBİRİNE BAĞLIYOR.**

Yazı: Zeynep Mavnacıoğlu



İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB), kentin ulaşım ağını güçlendirmeye ve yaya güvenliğini üst seviyeye çıkarmaya devam ediyor. Bu kapsamda, Avcılar-Haramidere Bağlantı Yolu üzerinde inşa edilen 'Barış ve Kardeşlik Köprüsü', nisan ayı itibarıyla hizmete açıldı. Yeni yapılan yaya üst geçidi; Esenyurt ilçesine bağlı İnönü ve Zafer mahallelerini, Üçevler ve Sultanیه mahallelerine bağlayarak önemli bir geçiş noktası oluşturdu.

DAR VE YETERSİZ TRETUVARLAR YERİNE GÜVENLİ YAYA GEÇİDİ

Proje öncesinde, mevcut araç köprüsü üzerindeki dar ve yetersiz tretuvarlar üzerinden sağlanan yaya sirkülasyonu, yerini daha güvenli ve konforlu bir ulaşımına bıraktı. Araç köprüsünün yanına inşa edilen çelik ve betonarme yapılı yeni üst geçit ile İstanbullular; geniş, ferah ve modern bir ulaşım imkanına kavuştu.

Barış ve Kardeşlik Köprüsü, teknik özellikleriyle de dikkat çekiyor. Proje kapsamında:

- 200 metre uzunluğunda ve 5 metre genişliğinde çelik yaya üst geçidi inşa edildi.
- Engelli erişimine uygun olarak tasarlanan yapıda, kullanıcı konforu ön planda tutuldu.
- Yaya üst geçidi imalatının yanı sıra kapsamlı kaldırım düzenlemeleri gerçekleştirildi.

SADECE BİR KÖPRÜ DEĞİL, YENİ BİR YAŞAM ALANI

İBB, projeyi sadece bir ulaşım aksı olarak değil, bir yaşam alanı olarak tasarladı. Köprü çevresindeki peyzaj alanları yeniden düzenlenirken, mevcut pergolalar modernize edilerek yenilendi. Yeni oluşturulan oturma ve dinlenme alanları sayesinde bölge sakinleri, güvenli ulaşımın yanı sıra keyifli bir mola verme imkanına da sahip oldu.



İBB Başkan Vekili Nuri Aslan, 28 Nisan 2026 tarihinde Prof. Dr. Ahmet Özer ile birlikte Esenyurt'taki köprüyü inceledi.

**264 BİN ÜREME NOKTASI DİJİTAL TAKİBE ALINDI**

SİVRİSİNEKLE MÜCADELEDE YAZ DÖNEMİ HAZIRLIKLARI TAMAMLANDI

İBB, YAZ AYLARININ YAKLAŞMASIYLA BİRLİKTE 39 İLÇEDE YÜRÜTTÜĞÜ VEKTÖRLERLE MÜCADELE ÇALIŞMALARINI YOĞUNLAŞTIRDI. BİLİMSEL VERİLER VE DİJİTAL TAKİP SİSTEMLERİ EŞLİĞİNDE YÜRÜTÜLEN HAZIRLIKLAR KAPSAMINDA, ŞEHİR GENELİNDEKİ 264 BİNDEN FAZLA ÜREME KAYNAĞI KONTROL ALTINA ALINIYOR.

İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB) Sağlık İşleri Dairesi Başkanlığı bünyesinde sivrisinek ve karasinek başta olmak üzere her türlü haşereyle mücadele, 15 Eylül 2020 tarihinde kurulan Vektörle Mücadele Bilim Kurulu'nun esaslarına göre planlanıyor. İstanbul, Cerrahpaşa, Hacettepe, Koç, İSTÜN ve California State üniversitelerinden uzmanların yer aldığı kurul, mücadele stratejilerinin bilimsel temellere ve ortak akla dayalı olarak yürütülmesini sağlıyor.

**39 İLÇEDE, 568 PERSONEL VE 182 ARAÇ SAHADA**

İstanbul genelinde sürdürülen çalışmalar; Avrupa yakasında 4, Anadolu yakasında 3 birim olmak üzere 7 merkezden koordine ediliyor. 568 personel ve 182 araçtan oluşan ekipler, kentsel ve kırsal alanlarda tespit edilen toplam 264 bin 393 sivrisinek üreme kaynağını yıl boyunca düzenli olarak denetliyor.

**EĞİTİM VE FARKINDALIK FAALİYETLERİ**

İBB, bir yandan da saha çalışmalarının yanı sıra toplum bilincini artırmak amacıyla bilgilendirme çalışmalarına devam ediyor. Hazırlanan broşür ve materyallerle halkın mücadele sürecine katılımı hedeflenirken; saha ekiplerine yönelik hizmet içi eğitimler, periyodik sağlık muayeneleri ve teknik altyapı kontrolleri tamamlanarak yaz sezonu operasyonlarına hazır hale geliyor.

**DİJİTAL TAKİP VE TÜR TAYİNİ ÇALIŞMALARINI**

Mücadele kapsamında teknolojik imkanlardan yararlanan İBB, tüm üreme alanlarını Coğrafi Bilgi Sistemi (CBS) üzerinden dijital ortama entegre etti. Saha personelinin çalışmaları mobil uygulama üzerinden takip edilirken, toplanan larva örnekleri laboratuvarlarda incelenerek tür tayini yapılıyor. Bu sayede, olası risklere karşı erken tespit ve hızlı müdahale imkanı sağlanıyor. Yaz dönemi öncesinde larva, kemirgen ve kapalı alan müdahaleleri planlı şekilde artırılıyor. Rutin saha uygulamalarına ek olarak, belirlenen bölgelerde drone ile ilaçlama ve istilacı türlere (Aedes vb.) karşı WALs cihazı uygulamaları devreye alınıyor. Sağlık Bakanlığı ile koordineli olarak Batı Nil Virüsü riskine karşı izleme süreçleri de titizlikle yürütülüyor.





04.05.2026 / 20.05.2026

**4 MAYIS
2026**

İhale Konusu: Araç Kiralama Hizmeti Alınacaktır
İhale Kayıt No: 2026/576559
İhale Türü: Hizmet Alımı
İhale Yeri: İstanbul Büyükşehir Belediyesi Bakırköy Ek Hizmet Binası İhale İşleri Şube Müdürlüğü, İhale Salonu Osmaniye Mah. Çobançeşme Koşuyolu Bulvarı No:5 Kat:4 Bakırköy/İstanbul
İlgili Telefon: (0212) 312 61 75
İhale Usulü: Açık İhale
Niteliği ve Miktarı: Mobil İletişim Araçları Hizmet Alımı 2 Kalem İşİ Kapsar. Ayrıntılı Bilgiye EKAP'ta Yer Alan İhale Dokümanı İçinde Bulunan İdari Şartnameden Ulaşılabılır
İlgili Birim: Halkla İlişkiler Şube Müdürlüğü

**4 MAYIS
2026**

İhale Konusu: Bina Onarımı Yapıtılacaktır
İhale Kayıt No: 2026/387866
İhale Türü: Yapım İşİ
İhale Yeri: İstanbul Büyükşehir Belediyesi Hizmet Binası İhale İşleri Şube Müdürlüğü İhale Salonu, Osmaniye Mah. Çobançeşme Koşuyolu Bulvarı No:5 Kat:4 Bakırköy/İstanbul
İlgili Telefon: (0212) 600 88 05
İhale Usulü: Açık İhale
Niteliği ve Miktarı: 347 Kalem Bakım, Onarım İşleri Ayrıntılı Bilgiye EKAP'ta Yer Alan İhale Dokümanı İçinde Bulunan İdari Şartnameden Ulaşılabılır
İlgili Birim: Tesisler Bakım ve Onarım Şube Müdürlüğü

**4 MAYIS
2026**

İhale Konusu: Bina Onarımı Yapıtılacaktır
İhale Kayıt No: 2026/434228
İhale Türü: Yapım İşİ
İhale Yeri: İstanbul Büyükşehir Belediyesi Hizmet Binası İhale İşleri Şube Müdürlüğü İhale Salonu, Osmaniye Mah. Çobançeşme Koşuyolu Bulvarı No:5 Kat:4 Bakırköy/İstanbul
İlgili Telefon: (0212) 600 88 05
İhale Usulü: Açık İhale
Niteliği ve Miktarı: 239 Kalem Bakım, Onarım İşleri Ayrıntılı Bilgiye EKAP'ta Yer Alan İhale Dokümanı İçinde Bulunan İdari Şartnameden Ulaşılabılır
İlgili Birim: Tesisler Bakım ve Onarım Şube Müdürlüğü

**7 MAYIS
2026**

İhale Konusu: Görüntü ve Ses Sistemleri Satın Alınacaktır
İhale Kayıt No: 2025/2316830
İhale Türü: Mal Alımı
İhale Yeri: İstanbul Büyükşehir Belediyesi Bakırköy Ek Hizmet Binası İhale İşleri Şube Müdürlüğü İhale Salonu Osmaniye Mah. Çobançeşme Koşuyolu Bulvarı No:5 Kat:4 Bakırköy/İstanbul
İlgili Telefon: (0212) 455 39 00
İhale Usulü: Açık İhale
Niteliği ve Miktarı: 2 Kalem Görüntü ve Ses Sistemleri Malzeme Alımı Ayrıntılı Bilgiye EKAP'ta Yer Alan İhale Dokümanı İçinde Bulunan İdari Şartnameden Ulaşılabılır
İlgili Birim: Şehir Tiyatroları Şube Müdürlüğü

**7 MAYIS
2026**

İhale Konusu: Buz Düzeltme Makinesi Satın Alınacaktır
İhale Kayıt No: 2026/608952
İhale Türü: Mal Alımı
İhale Yeri: İstanbul Büyükşehir Belediyesi Bakırköy Ek Hizmet Binası İhale İşleri Şube Müdürlüğü, İhale Salonu Osmaniye Mah. Çobançeşme Koşuyolu Bulvarı No:5 Kat:4 Bakırköy/İstanbul
İlgili Telefon: (0212) 449 42 60
İhale Usulü: Açık İhale
Niteliği ve Miktarı: 1 Adet Buz Düzeltme Makinesi Alımı Ayrıntılı Bilgiye EKAP'ta Yer Alan İhale Dokümanı İçinde Bulunan İdari Şartnameden Ulaşılabılır
İlgili Birim: Satın Alma Şube Müdürlüğü

**12 MAYIS
2026**

İhale Konusu: İtfaiye Aracı Satın Alınacaktır
İhale Kayıt No: 2026/528922
İhale Türü: Mal Alımı
İhale Yeri: İstanbul Büyükşehir Belediyesi Ek Hizmet Binası İhale İşleri Şube Müdürlüğü, İhale Salonu Osmaniye Mah. Çobançeşme Koşuyolu Bulvarı No:5 Kat:4 Bakırköy/İstanbul
İlgili Telefon: (0212) 402 84 10
İhale Usulü: Açık İhale
Niteliği ve Miktarı: 8 Adet 30 Metre Konvansiyonel Hidrolik Merdivenli Mafsalı İtfaiye Aracı Ayrıntılı Bilgiye EKAP'ta Yer Alan İhale Dokümanı İçinde Bulunan İdari Şartnameden Ulaşılabılır
İlgili Birim: Merkez İtfaiye Şube Müdürlüğü

**4 MAYIS
2026**

İhale Konusu: Organizasyon Hizmeti Alınacaktır
İhale Kayıt No: 2026/580983
İhale Türü: Hizmet Alımı
İhale Yeri: İstanbul Büyükşehir Belediyesi Ek Hizmet Binası İhale İşleri Müdürlüğü İhale Salonu Osmaniye Mah. Çobançeşme Koşuyolu Bulvarı No:5 Kat:4 Bakırköy/İstanbul
İlgili Telefon: (0212) 449 92 24
İhale Usulü: Açık İhale
Niteliği ve Miktarı: 1 Adet İBB ve Muhtarlıklar Arasındaki Koordinasyon ve İş Birliğinin Sağlamasına Yönelik Hizmet Alımı, Ayrıntılı Bilgiye EKAP'ta Yer Alan İhale Dokümanı İçinde Bulunan İdari Şartnameden Ulaşılabılır

**4 MAYIS
2026**

İhale Konusu: Turizm Master Planı Hizmeti Alınacaktır
İhale Kayıt No: 2026/481047
İhale Türü: Hizmet Alımı
İhale Yeri: İstanbul Büyükşehir Belediyesi Bakırköy Hizmet Binası İhale İşleri Şube Müdürlüğü İhale Salonu Osmaniye Mahallesi Çobançeşme Koşuyolu Bulvarı No:5 Kat:4 Bakırköy/İstanbul
İlgili Telefon: (0212) 449 92 74
İhale Usulü: Açık İhale
Niteliği ve Miktarı: 1 Kalem İstanbul Turizm Master Planı Hizmet Alım İşİ Ayrıntılı Bilgiye EKAP'ta Yer Alan İhale Dokümanı İçinde Bulunan İdari Şartnameden Ulaşılabılır
İlgili Birim: Turizm Şube Müdürlüğü

**5 MAYIS
2026**

İhale Konusu: Kâğıthane İlçesi, Talatpaşa Mahallesi, 4371 Ada, 4 Parsel Sayılı, 102,00 m2 Alanlı Taşınmazın Satışı
İhale Kayıt No: 2705
İhale Türü: Taşınmaz Satışı
İhale Yeri: İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığı Encümen Salonu Saraçhane-Fatih/İstanbul
İlgili Telefon: (0212) 455 33 61
İhale Usulü: Açık Teklif
Niteliği ve Miktarı: Arsa Satışı

**12 MAYIS
2026**

İhale Konusu: İstanbul Büyükşehir Belediye Meclisi'nin 17.04.2025 Tarih ve 473 Sayılı Kararı Kapsamında 2500 Adet Taksi Plakasından, 250 Adet Uygulama Bazlı Taksi Taşımacılığı Hakkının Her Bir Plaka İçin Ayrı Ayrı Gerçek Kişilere 29 Yıl Süreyle Ruhsat Verilmek Suretiyle İşletirilmesi İşinin İhalesi
İhale Kayıt No: 2711
İhale Türü: İşletmeye veya İşletirilmeye Verilmesi
İhale Yeri: Dr. Mimar Kadir Topbaş Gösteri ve Sanat Merkezi Yenikapı Etkinlik Alanı, Kennedy Cad. No:11/1 Fatih/İstanbul
İlgili Telefon: (0212) 449 58 01
İhale Usulü: Kapalı Teklif Arttırma
Niteliği ve Miktarı: Uygulama Bazlı Taksi Taşımacılığı
İlgili Birim: Toplu Ulaşım Hizmetleri Şube Müdürlüğü

**12 MAYIS
2026**

İhale Konusu: Mutfak Ekipmanları Satın Alınacaktır
İhale Kayıt No: 2026/479706
İhale Türü: Mal Alımı
İhale Yeri: İstanbul Büyükşehir Belediyesi Bakırköy Ek Hizmet Binası İhale İşleri Şube Müdürlüğü, İhale Salonu Osmaniye Mah. Çobançeşme Koşuyolu Bulvarı No:5 Kat:4 Bakırköy/İstanbul
İlgili Telefon: (0212) 449 42 60
İhale Usulü: Açık İhale
Niteliği ve Miktarı: 43 Kalem (5 Kısım) Merkezi Mutfak Ekipmanları Alımı Ayrıntılı Bilgiye EKAP'ta Yer Alan İhale Dokümanı İçinde Bulunan İdari Şartnameden Ulaşılabılır.
İlgili Birim: Satın Alma Şube Müdürlüğü

**13 MAYIS
2026**

İhale Konusu: Cankurtaran Hizmetleri Alınacaktır
İhale Kayıt No: 2026/418033
İhale Türü: Hizmet Alımı
İhale Yeri: İstanbul Büyükşehir Belediyesi Ek Hizmet Binası İhale İşleri Şube Müdürlüğü, İhale Salonu Osmaniye Mah. Çobançeşme Koşuyolu Bulvarı No:5 Kat:4 Bakırköy/İstanbul
İlgili Telefon: (0212) 455 32 00
İhale Usulü: Açık İhale
Niteliği ve Miktarı: 119 Gün Boyunca, Toplam 55.170 M'lik Kıyı Şeridinde Olmak Üzere 2026 Yılı İstanbul Plajlarında Cankurtaran Hizmetleri Alımı İşİ. Ayrıntılı Bilgi İdari Şartnamenin Ekinde Yer Almaktadır. Ayrıntılı Bilgiye EKAP'ta Yer Alan İhale Dokümanı İçinde Bulunan İdari Şartnameden Ulaşılabılır
İlgili Birim: Acil Yardım ve Cankurtarma Şube Müdürlüğü



İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞI

İHALE İŞLERİ ŞUBE MÜDÜRLÜĞÜ İHALE GÜNDEMİ

13 MAYIS
2026

İhale Konusu: Organizasyon Hizmeti Alınacaktır
İhale Kayıt No: 2026/482332
İhale Türü: Hizmet Alımı
İhale Yeri: İstanbul Büyükşehir Belediyesi Bakırköy Ek Hizmet Binası İhale İşleri Şube Müdürlüğü İhale Salonu Osmaniye Mah. Çobançeşme Koşuyolu Bulvarı No: 5 Kat: 4 34146 Bakırköy/İstanbul
İlgili Telefon: (0212) 449 93 16
İhale Usulü: Açık İhale
Niteliği ve Miktarı: 43 Kalem 2026 Yılı İstanbul İli Çocuk ve Ailelere Yönelik Hizmeti Alım İşi Ayrıntılı Bilgiye EKAP'ta Yer Alan İhale Dokümanı İçinde Bulunan İdari Şartnameden Ulaşılabilir
İlgili Birim: Çocuk Hizmetleri Şube

13 MAYIS
2026

İhale Konusu: Cnc Router Kontrol Makinası Satın Alınacaktır
İhale Kayıt No: 2026/627153
İhale Türü: Mal Alımı
İhale Yeri: İstanbul Büyükşehir Belediyesi Hizmet Binası İhale İşleri Şube Müdürlüğü, İhale Salonu Osmaniye Mahallesi Çobançeşme Koşuyolu Bulvarı No:5 Kat:4 Bakırköy/İstanbul
İlgili Telefon: (0212) 449 42 60
İhale Usulü: Açık İhale
Niteliği ve Miktarı: 1 Adet Cnc Router Kontrol Makinası Alımı Ayrıntılı Bilgiye EKAP'ta Yer Alan İhale Dokümanı İçinde Bulunan İdari Şartnameden Ulaşılabilir
İlgili Birim: Satın Alma Şube Müdürlüğü

14 MAYIS
2026

İhale Konusu: Cctv Kamera ve Yardımcı Bileşenleri Satın Alınacaktır
İhale Kayıt No: 2026/465929
İhale Türü: Mal Alımı
İhale Yeri: İstanbul Büyükşehir Belediyesi Bakırköy Ek Hizmet Binası, İhale İşleri Şube Müdürlüğü İhale Salonu, Osmaniye Mahallesi Çobançeşme Koşuyolu Bulvarı No:5 Kat:4 Bakırköy/İstanbul
İlgili Telefon: (0212) 449 81 60
İhale Usulü: Açık İhale
Niteliği ve Miktarı: 11 Kalem Ekipman/ Malzeme Ayrıntılı Bilgiye EKAP'ta Yer Alan İhale Dokümanı İçinde Bulunan İdari Şartnameden Ulaşılabilir
İlgili Birim: Raylı Sistem Modernizasyon ve Yenileme Şube Müdürlüğü

15 MAYIS
2026

İhale Konusu: Organizasyon Hizmeti Alınacaktır
İhale Kayıt No: 2026/589401
İhale Türü: Hizmet Alımı
İhale Yeri: İstanbul Büyükşehir Belediyesi Hizmet Binası İhale İşleri Şube Müdürlüğü İhale Salonu, Osmaniye Mah. Çobançeşme Koşuyolu Bulvarı No:5 Kat:4 Bakırköy/İstanbul
İlgili Telefon: (0212) 312 62 18
İhale Usulü: Açık İhale
Niteliği ve Miktarı: 92 Kalem Orkestralar Şube Müdürlüğüne Ulusal ve Uluslararası Yapılacak Kültürel ve Sanatsal Etkinlikler İçin Ses Sistemleri - Işık Sistemleri - Truss Sistemleri - Görüntü Sistemleri - Video Sistemleri Sahne (Podyum) ve Teknik Malzemeleri Hizmet Alımı İşi Ayrıntılı Bilgiye EKAP'ta Yer Alan İhale Dokümanı İçinde Bulunan İdari Şartnameden Ulaşılabilir
İlgili Birim: Orkestralar Şube Müdürlüğü

15 MAYIS
2026

İhale Konusu: Veteriner Tıbbi Sarf, Cihaz ve Kafes Satın Alınacaktır
İhale Kayıt No: 2026/630185
İhale Türü: Mal Alımı
İhale Yeri: İstanbul Büyükşehir Belediyesi Bakırköy Ek Hizmet Binası İhale İşleri Şube Müdürlüğü, İhale Salonu Osmaniye Mah. Çobançeşme Koşuyolu Bulvarı No:5 Kat:4 Bakırköy/İstanbul
İlgili Telefon: (0212) 453 73 00
İhale Usulü: Açık İhale
Niteliği ve Miktarı: 62 Kalem (30 Kısım) Veteriner Tıbbi Sarf, Cihaz ve Kafes Alımı İşi Ayrıntılı Bilgiye EKAP'ta Yer Alan İhale Dokümanı İçinde Bulunan İdari Şartnameden Ulaşılabilir
İlgili Birim: Veteriner Hizmetleri Şube

15 MAYIS
2026

İhale Konusu: Yol İşleri Yapılacaktır
İhale Kayıt No: 2026/637906
İhale Türü: Yapım İşi
İhale Yeri: İstanbul Büyükşehir Belediyesi Bakırköy Ek Hizmet Binası İhale İşleri Şube Müdürlüğü, İhale Salonu Osmaniye Mah. Çobançeşme Koşuyolu Bulvarı No:5 Kat: 4 Bakırköy/İstanbul
İlgili Telefon: (0212) 449 49 70
İhale Usulü: Açık İhale
Niteliği ve Miktarı: 4 (Dört) Kalem-Yol Ağı Üzerine Yatay Trafik İşaretlerinin Yapılması Ayrıntılı Bilgiye EKAP'ta Yer Alan İhale Dokümanı İçinde Bulunan İdari Şartnameden Ulaşılabilir
İlgili Birim: Trafik Şube Müdürlüğü

ÜCRETSİZ

İSPARK Bisiklet Okulu



HER HAFTA

FARKLI BİR İLÇEDE

BAŞVURU & DETAYLI BİLGİ
bisikletokulu.ispark.istanbul

Umut
BURADA

İSTANBUL
BÜYÜKŞEHİR
BELEDİYESİ

İSPARK



İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞI

İHALE İŞLERİ ŞUBE MÜDÜRLÜĞÜ İHALE GÜNDEMİ

15 MAYIS
2026

İhale Konusu: Yol İşaret ve Levha İşleri Yapılacaktır
İhale Kayıt No: 2026/654582
İhale Türü: Yapım İşi
İhale Yeri: İstanbul Büyükşehir Belediyesi İhale İşleri Şube Müdürlüğü İhale Salonu İstanbul Büyükşehir Belediyesi Bakırköy Ek Hizmet Binası Osmaniye Mah. Çobançeşme Koşuyolu Blv. No:5 Kat:4 34146 Bakırköy/İstanbul
İlgili Telefon: (0212) 449 49 70
İhale Usulü: Açık İhale
Niteliği ve Miktarı: 28 Kalem Düşey Trafik İşaretleri ve Bilgi Levhalarının Yapımı ve Yerine Montajı İşi Ayrıntılı Bilgiye EKAP'ta Yer Alan İhale Dokümanı İçinde Bulunan İdari Şartnameden Ulaşılabilir
İlgili Birim: Trafik Şube Müdürlüğü

18 MAYIS
2026

İhale Konusu: Bakım ve Onarım Hizmeti Alınacaktır
İhale Kayıt No: 2026/582949
İhale Türü: Hizmet Alımı
İhale Yeri: İstanbul Büyükşehir Belediyesi Ek Hizmet Binası İhale İşleri Şube Müdürlüğü, İhale Salonu Osmaniye Mah. Çobançeşme Koşuyolu Bulvarı No:5 Kat:4 Bakırköy/İstanbul
İlgili Telefon: (0212) 402 84 10
İhale Usulü: Açık İhale
Niteliği ve Miktarı: 22 Kalem İşçilik ve 98.728 Adet Yedek Parça Ayrıntılı Bilgiye EKAP'ta Yer Alan İhale Dokümanı İçinde Bulunan İdari Şartnameden Ulaşılabilir
İlgili Birim: Merkez İtfaiye Şube Müdürlüğü

18 MAYIS
2026

İhale Konusu: Dere Ağzları ve Dip Tarama Faaliyeti ile Denizcilik Faaliyetleri Hizmeti Alınacaktır
İhale Kayıt No: 2026/675721
İhale Türü: Hizmet Alımı
İhale Yeri: İstanbul Büyükşehir Belediyesi Hizmet Binası İhale İşleri Müdürlüğü, İhale Salonu Osmaniye Mah. Çobançeşme Koşuyolu Bulvarı No:5 Kat:4 Bakırköy/İstanbul
İlgili Telefon: (0212) 312 64 95
İhale Usulü: Açık İhale
Niteliği ve Miktarı: Marmara Denizine Bağlı Dere Ağzları ve Haliçte Dip Tarama Faaliyeti ile Denizcilik Faaliyetleri İçin Hizmet Alımı Ve Araç Kiralanması İşi (41 Kalem İş) Ayrıntılı Bilgiye EKAP'ta Yer Alan İhale Dokümanı İçinde Bulunan İdari Şartnameden Ulaşılabilir
İlgili Birim: Deniz Hizmetleri Şube Müdürlüğü

20 MAYIS
2026

İhale Konusu: Akordiyon Bariyer Satın Alınacaktır
İhale Kayıt No: 2026/630012
İhale Türü: Mal Alımı
İhale Yeri: İstanbul Büyükşehir Belediyesi Hizmet Binası İhale İşleri Şube Müdürlüğü, İhale Salonu Osmaniye Mahallesi Çobançeşme Koşuyolu Bulvarı No:5 Kat:4 Bakırköy/İstanbul
İlgili Telefon: (0212) 449 42 60
İhale Usulü: Açık İhale
Niteliği ve Miktarı: 150 Adet Akordiyon Bariyer Alımı Ayrıntılı Bilgiye EKAP'ta Yer Alan İhale Dokümanı İçinde Bulunan İdari Şartnameden Ulaşılabilir.
İlgili Birim: Satın Alma Şube Müdürlüğü

20 MAYIS
2026

İhale Konusu: Bakım ve Onarım Hizmeti Alınacaktır
İhale Kayıt No: 2026/608586
İhale Türü: Hizmet Alımı
İhale Yeri: İstanbul Büyükşehir Belediyesi Hizmet Binası İhale İşleri Şube Müdürlüğü, İhale Salonu Osmaniye Mah. Çobançeşme Koşuyolu Bulvarı No:5 Kat:4 Bakırköy/İstanbul
İlgili Telefon: 0212 600 87 17
İhale Usulü: Açık İhale
Niteliği ve Miktarı: 108 Kalem Demirbaş Ekipman ve Cihazlarının Yedek Parça ve Bakım İşi Ayrıntılı Bilgiye EKAP'ta Yer Alan İhale Dokümanı İçinde Bulunan İdari Şartnameden Ulaşılabilir.
İlgili Birim: Spor Tesisleri Şube Müdürlüğü



2019'DAN BUGÜNE AYNI RUH, AYNI ENERJİ
LİYAKATLI
KADROLARLA
**TAM YOL
İLERİ**

BAHÇELİEVLER 23 NİSAN MİLLİ EGEMENLİK STADI AÇILDI

HAYIRLI OLSUN

Şirinevler Mah. Dereboyu Cad. BAHÇELİEVLER

Umut
BURADA



İSTANBUL
BÜYÜKŞEHİR
BELEDİYESİ